



Küchen Forum

Keukenforum
Forum Cuisines

Modern
Modern
Moderne



Design
Design
Design



Klassisch
Klassiek
Classique



Landhaus
Landhuis
Campagnard



Gestaltung
Vormgeving
Aménagement



Ausstattung
Uitvoering
Équipement



Programm
Programma
Programme



1090

06 Pinie-bianco | Pinie-nero
07 Pijnboom wit | Pijnboom zwart
Pin blanc | Pin noir

4000

08 Pistazie | Mausgrau | Weinrot
09 Pistache | Muisgrijs | Wijnrood
Pistache | Gris souris | Bordeaux

3065

10 Champagner perlmutt Acryl
11 Hochglanz • Champagne
parelmoer acryl hoogglans
Acrylique champagne nacre
lustre

5025 | 5080

18 Altweiß Hochglanz Lack | Walnuss
19 Furnier • Oudwit hoogglans |
Walnoot gefineerd • Blanc antique
lustre laque | Noix plaqué

3065

20 Korallenrot | Magnolie Acryl Hoch-
21 glanz • Koraalrood | Magnolia
acryl hoogglans • Rouge corail |
Acrylique magnolia lustre

3060 | 3065

22 Olive glänzend | Altweiß Acryl
23 Hochglanz • Olijf glanzend |
Oudwit acryl hoogglans • Olive
brillant | Acrylique blanc antique
lustre

5090

38 Designglas Sepiabraun | Altweiß
39 Designglas sepiabruin | Oudwit
Verre design brun sépia | Blanc
antique

3060

40 Kernbuche glänzend
41 Kernbeuken glanzend
Cœur d'hêtre brillant

3065

42 Cappuccino Acryl Hochglanz
43 Cappuccino acryl hoogglans
Acrylique cappuccino lustre

4070

52 Safrangelb Strukturlack
53 Saffraangeel structuurlak
Jaune safran laque structurée

3014

54 Vanille patiniert
55 Vanille gepatineerd
Vanille patiné

5035

56 Altweiß Strukturlack
57 Oudwit structuurlak
Blanc antique laque structurée

68 Zeitgemäß: Licht und Glas
69 Eigentijds: licht en glas
L'air du temps: lumière et verre

70 Stijlvoll: Licht und Glas
71 Stijlvol: licht en glas
Plein de style: lumière et verre

72 Wohnlich: Designelemente
73 Gezellig: designelementen
Conviviaux: les éléments de design

80 Gut sortiert: Schubkästen
81 Goed gesorteerd: schuifladen
Bien pensé: les tiroirs

82 Durchorganisiert
83 Tot in de puntjes georganiseerd
Organisé

84 Mehr Platz: Bevorratungsschränke
85 • Meer plaats: voorraadkast •
Plus de place: les armoires à
provisions

94 Perfektion bis ins kleinste Detail
95 Perfectie tot in het kleinste detail
La perfection jusque dans les plus
petits détails

98 Ergonomie
99 Ergonomie
Ergonomie

100 Frontenübersicht
103 Frontenoverzicht
Aperçu des façades

4040

- 12 Steingrau Strukturlack
13 Steengrijs structuurlak
Gris pierre laque structurée

4000

- 14 Caramel Strukturlack
15 Karamel structuurlak
Caramel laque structurée

3065

- 24 Anthrazit metallic Acryl Hochglanz
25 Antraciet metalen acryl hoogglans
Acrylique anthracite métallique
lustre

4010

- 26 Magnolie Hochglanz Lack
27 Magnolia hoogglans lak
Magnolia lustre laque

3060 | 3065

- 28 Aubergine Acryl Hochglanz |
29 Mandelholz glänzend • Aubergine
acryl hoogglans | Amandelhout
glanzend Acrylique aubergine lustre
| Bois amande brillant

4030

- 30 Schwarz Hochglanz Lack
31 Zwart hoogglans lak
Noir lustre laque

1080

- 32 Steingrau
33 Steengrijs
Gris pierre

2040

- 34 Magnolie Reliefoptiek
35 Magnolia reliëfoptiek
Magnolia aspect relief

1020 | 4030

- 44 Ahorn-calvados | Magnolie
45 Hochglanz Lack • Esdoorn-
calvados | Magnolia hoogglans lak
Érable calvados | Magnolia

4030

- 46 Weinrot Hochglanz Lack
47 Wijnrood hoogglans lak
Bordeaux lustre laque

1081

- 48 Silberkirsche
49 Zilverkersen
Cerisier argenté

5010

- 58 Walnuss
59 Walnoot
Noix

4020

- 60 Mausgrau Strukturlack
61 Muisgrijs structuurlak
Gris souris laque structurée

4070

- 62 Weinrot Strukturlack
63 Wijnrood structuurlak
Bordeaux laque structurée

5010

- 64 Eiche-diamant
65 Eiken-diamant
Chêne diamant

- 74 Extravagant: Designelemente |
75 Solitär • Extravagant: designele-
menten | solitaire • Originaux:
les éléments de design | solitaire

- 76 Einladend: Essplätze
77 Uitnodigend: eetplaatsen
Engageants: les coins repas

- 86 Gute Ideen: Eck-Schränklösungen
87 Goede ideeën:
hoekhoge kastoplossingen
Bonnes idées: les solutions d'angle

- 88 Komfortabel: kleine Helfer
89 Comfortabel: kleine hulpjes
Appréciables: les petits assistants

- 90 Überzeugend: die Technik
91 Overtuigend: de techniek
Convaincante: la technique

- 92 Abfallsysteme
93 Afvalsystemen
Système de déchets

Küchenarchitektur für Menschen: Innovativ in den Raumkonzepten, geradlinig in der Formensprache und kompromisslos in Funktion und Qualität. Jede Küche ein handwerkliches Meisterstück.

Keukenarchitectuur voor mensen: innovatief in de ruimteconcepten, rechtlijnig in de vormtaal en zonder compromissen in de functionaliteit en kwaliteit. Iedere keuken is een ambachtelijk meesterwerk.

Une architecture aux dimensions humaines pour des cuisines: innovante dans leurs concepts d'espace, aux lignes simples et sans compromis dans son aspect fonctionnel et sa qualité. Chaque cuisine est un chef d'œuvre d'artisanat.

- 104 Arbeitsplatten und Dekore
105 Werkbladen en decors
Plans de travail et décors

- 106 Griffe
107 Handgrepen
Poignées

- 108 Typenübersicht
111 Overzicht types
Aperçu des différents modèles

Modern

„Der Architekt schafft nur eine Hälfte des Hauses, der Mensch, der in ihm lebt, die andere Hälfte“, bemerkte der bekannte Architekt **Marcel Breuer**. Als Vertreter der neuen Moderne setzte er auf eine klare Ästhetik, Geradlinigkeit und sorgfältig ausgewählte Materialien. So wie wir.

Modern. „De architect scheidt slechts een helft van het huis, de mens, die er in leeft, de andere helft“, merkt de bekende architect **Marcel Breuer** op. Als vertegenwoordiger van het nieuwe moderne staat hij op duidelijke esthetiek, rechtlijnigheid en zorgvuldig geselecteerde materialen. Net als wij.

Moderne. „L'architecte ne crée que la moitié d'une maison, la personne qui y vit crée l'autre moitié“, affirmait le célèbre architecte **Marcel Breuer**. Considéré comme l'un des pères du modernisme, il travaillait avec une esthétique claire, une disposition rectiligne et des matériaux choisis avec soin. Tout comme nous.





Pinie-bianco | Pinie-nero
Pijnboom wit | Pijnboom zwart
Pin blanc | Pin noir

AV 1090

Eine lebendige, ausdrucksstarke Kombination aus Pinie-nero und Pinie-bianco verleihen dieser Küche eine kontrastreiche, angenehme Optik. Unterstützt wird dieser Eindruck durch moderne Edelstahl-Griffleisten. Großzügige Schrankkombinationen schaffen Stauraum und nehmen Küchentechnik auf ergonomischer Höhe auf.

Een levendige, uitdrukkingvolle combinatie van pijnboom zwart en pijnboom wit verlenen dit keukenensemble een contrastrijke, aangename optiek. Ondersteund wordt deze indruk door moderne roestvrij stalen handgrepen. Royale kastcombinatie scheidt opbergruimte en neemt keukentechniek op ergonomische hoogte op.

Une combinaison vivante et saisissante de pins blancs et noirs donne à cette cuisine une optique agréable, riche en contrastes. Cette impression est soulignée par des poignées en acier inoxydable modernes. Un agencement d'éléments ingénieux crée des espaces de rangement et l'électronimérager à une hauteur ergonomique.









Pistazie | Mausgrau | Weinrot
Pistache | Muisgrijs | Wijnrood
Pistache | Gris souris | Bordeaux

AV 4000

Mut zur Farbe. Die Formensprache lebt von der Reduktion und setzt auf die Wirkung der temperamentvollen Rot- und Gelbtöne. Mit der Esstheke öffnet sich die Küche zum Wohnraum.

Moed voor de kleur. De vormtaal leeft van de minimalisatie en staat op het effect van de temperamentvolle rode en gele tonen. Met de eetbar opent de keuken zich naar de woonruimte toe.

Oser les couleurs. L' intensité des rouges et jaunes met en valeur les formes simples des meubles. Avec la table bar, la cuisine s'ouvre sur le séjour.





Champagner perlmutter Acryl Hochglanz
Champagne parelmoer acryl hoogglans
Acrylique champagne nacre lustre

AV 3065

Diese Küche mit dezent gemustertem, floralem Designglas und champagnerfarbenen Hochglanzfronten überzeugt durch ihr großzügiges Ambiente. Der Essplatz aus Teakholz furniert vollendet das puristische Planungskonzept.

Een vrouwelijke noot bewijst deze keuken met decent gebloemd designglas en champagnekleurige hoogglansfronten. De eetplaats van gefineerd teakhout completeert het puristische planningsconcept.

Cette cuisine dégage une note féminine avec un verre design au motif floral et des façades champagne lustre. Le coin repas en teck plaqué parfait le concept puriste de la planification.

Steingrau Strukturlack
Steengrijs structuurlak
Gris pierre laque structurée

AV 4040

Eine geradlinige Gestaltung mit Strukturlack und ausdrucksstarkem Kernholz im markanten 13er-Raster.

Die Insel mit Aufsatztheke, Hänge-Sideboards und Hochschränke stehen für anspruchsvolle Wohnlichkeit.

Een rechtlijnige vormgeving met structuurlak en uitdrukkingvol kernhout in het markante 13de raster. Het eiland met opzetbar, hangende sideboards en hoge kasten staan voor veeleisende behaaglijkheid.

Une disposition linéaire en laque structurée et un coeur de bois saisissant dans une trame marquée de 13cm. L'îlot à comptoir superposé, les éléments suspendus aux murs et les armoires révèlent un confort adapté à une sans pareille exigence.





Caramel Strukturlack
Karamel structuurlak
Caramel laque structurée

AV 4000

Es ist das Spiel der Kontraste, das diese Küche auszeichnet. Die Oberschränke mit Schwenkbeschlägen vereinen elegante Optik und ausgeklügelte Technik. Unverzichtbar sind Hochschränke mit Stauraumvolumen.

Het is het spel van de contrasten, dat deze keuken kenmerkt. De bovenkasten met draaibeslag combineren elegante optiek en uitgekiende techniek. Onmisbaar zijn de hoge kasten met opbergvolume.

C'est le jeu des contrastes qui distingue cette cuisine. Les éléments muraux à porte lift allient une optique élégante avec une technique astucieuse. Les armoires avec leur volume de rangement sont indispensables.





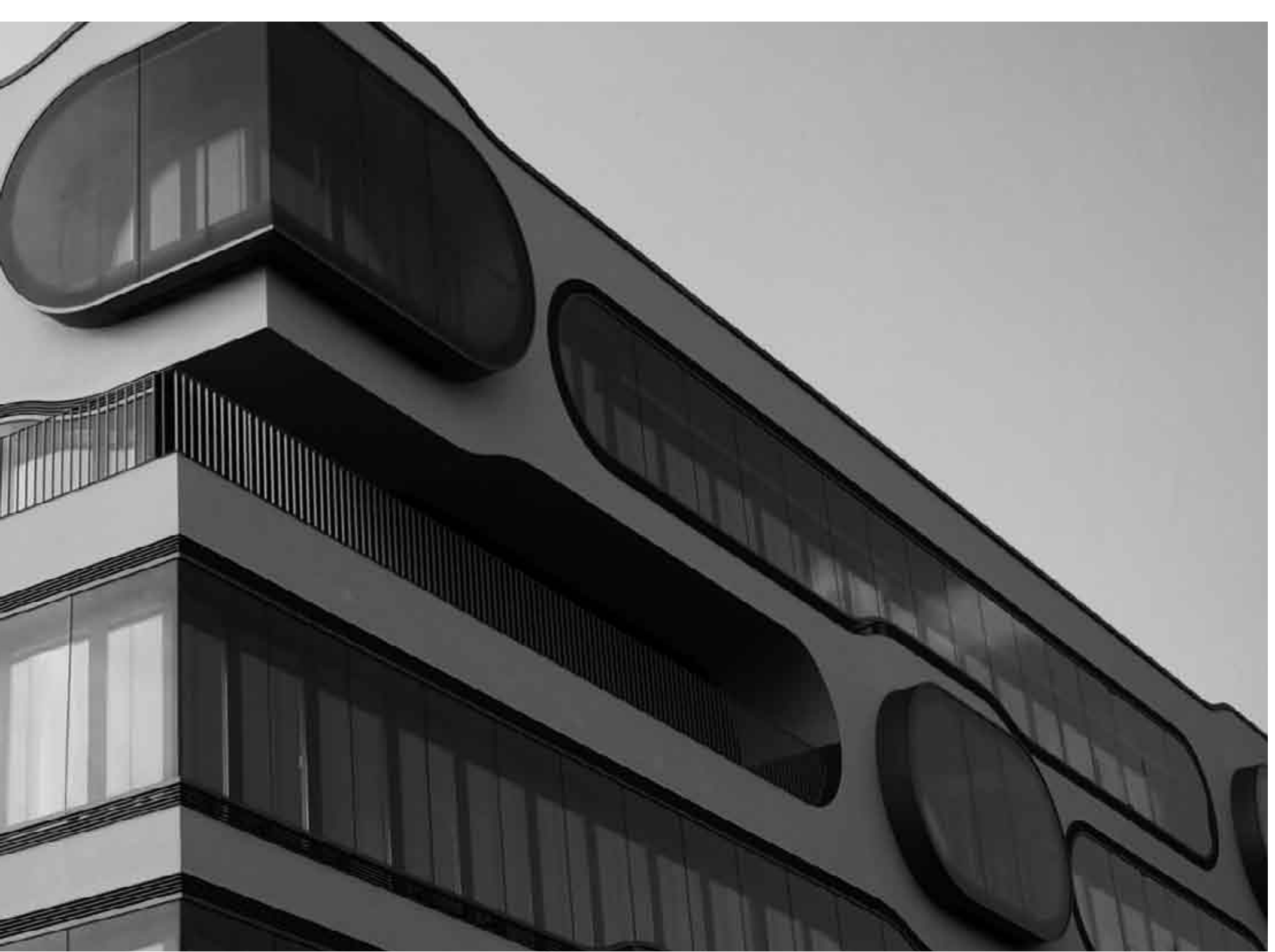
Design

„Gebrauchsgegenstände müssen ihren Zweck optimal erfüllen, eine lange Lebensdauer haben, einfach und schön sein“, forderte **Walter Gropius**, der Gründer des Bauhauses. Ein Gestaltungsleitsatz, der bei allen Designern und Planern heute noch so gilt wie damals.

Design. „Gebruiksvoorwerpen moeten optimaal voldoen aan hun doel, een lange levensduur hebben, eenvoudig en mooi zijn“, onthulde **Walter Gropius**, de oprichter van het bouwuis. Een vormgevingsleidraad die voor alle designers en planners nog net zo geldt als destijds.

Design. „Les biens de consommation doivent remplir leur fonction de manière optimale, avoir une longue durée de vie et être simples et esthétiques“, voilà ce qu'exigeait **Walter Gropius**, fondateur du Bauhaus. Un des principes de l'agencement encore valable aujourd'hui pour tous les designers et architectes.





Altweiß Hochglanz Lack | Walnuss Furnier
Oudwit hoogglans | Walnoot gefineerd
Blanc antique lustre laque | Noix plaqué

AV 5025
AV 5080

Erstklassige Materialien, ein zeitgemäßes Farbkonzept, das an einen frisch aufgebrühten Latte macchiato erinnert, und eine Insellösung in der Raummitte sind die besten Zutaten für ein großzügiges Ambiente.

Eerste-klas materialen, een eigentijds kleurenconcept dat herinnert aan een vers gezette latte macchiato en een eilandoplossing in het midden van de ruimte zijn de beste ingrediënten voor een royale ambiance.

Des matériaux de premier choix, un concept de couleurs adapté à l'air du temps qui rappelle un latte macchiato sortant du percolateur et un îlot au milieu de la pièce sont les meilleurs éléments pour une ambiance conviviale.









Korallenrot | Magnolie Acryl Hochglanz
Koraalrood | Magnolia acryl hoogglans
Rouge corail | Acrylique magnolia lustre

AV 3065

Ausdrucksstark in Glanz und Farbwahl ist diese Gestaltung. Das elegante Sideboard auf verchromten Kufen scheint zu schweben. Im Zusammenspiel mit Wandborden schafft es einen gelungenen Übergang zum Wohnbereich.

Uitdrukkingsvol in glans en kleurkeuze is deze vormgeving. Het elegante sideboard op verchromde voeten schijnt te zweven. In het samenspel met wandrekken maakt het een gelukke overgang naar het woongebied.

Cet aménagement est saisissant de par dans sa brillance et le choix de ses couleurs. L'élégant buffet sur pieds chromés semble suspendu dans l'air. Associé aux étagères murales, il fait le trait d'union avec le séjour.

Olive glänzend | Altweiß Acryl Hochglanz
Olijf glanzend | Oudwit acryl hoogglans
Olive brillant | Acrylique blanc antique lustre

AV 3060
AV 3065

Wohnen, Kochen, Genießen – hier ist Raum für die wichtigen Dinge des Lebens. Die Aufsatztheke und Unterschränke in verschiedenen Höhen passen ins architektonische Konzept und geben dem Ganzen eine unverwechselbare Note.

Wonen, koken, genieten – hier is ruimte voor de belangrijke dingen van het leven. De opzetbar en onderkasten in verschillende hoogtes passen in het architectonische concept en geven het geheel een onmiskenbare noot.

Vivre, cuisiner, savourer – c'est ici qu'ont lieu les meilleurs moments. Le comptoir superposé et les éléments bas de différentes hauteurs s'intègrent dans le concept architectural et donnent à l'ensemble une note unique.





Anthrazit metallic Acryl Hochglanz
Antraciet metalen acryl hoogglans
Acrylique anthracite métallique lustre

AV 3065

Diese Gestaltung setzt auf klare Kontraste, Spiegeffekte und ein offenes Raumkonzept, das den Arbeits- und Wohnbereich verbindet. Das Ergebnis überzeugt mit Eleganz und Extravaganz.

Deze vormgeving staat op duidelijke contrasten, spiegeffecten en een open ruimteconcept, dat het werk- en woongebied verbindt. Het resultaat overtuigt met elegantie en extravagantie.

Cet agencement mise sur les contrastes, les effets miroir et un concept ouvert qui relie les espaces de travail et de séjour. Le résultat convainc par son élégance et son originalité.





Magnolie Hochglanz Lack
Magnolia hoogglans lak
Magnolia lustre laque

AV 4010

Eine Rauminszenierung, wie geschaffen fürs neue Wohnen mit Esprit. Das 13er-Raster der glänzenden Front wirkt ausdrucksstark. Breite Oberschränke und großzügige Hochschränke sind ästhetisch und zweckmäßig zugleich.

Een ruimte-enscenering die geschapen is voor het nieuwe wonen met esprit. Het 13 cm raster van het glanzende front werkt expressief. Brede bovenkasten en royale hoge kasten zijn esthetisch en doelmatig tegelijk.

Un agencement de l'espace pour un nouvel état d'esprit art de vivre. La trame de 13 cm des portes brillantes a un effet saisissant. De larges éléments muraux et des armoires spacieuses sont à la fois esthétiques et fonctionnels.









Aubergine Acryl Hochglanz | Mandelholz glänzend
Aubergine acryl hoogglans | Amandelhout glanzend
Acrylique aubergine lustre | Bois amande brillant

AV 3065 AV 3060

Diese designorientierte Kombination setzt wohnliche Akzente. Die integrierten Oberschränke lassen hinter komfortablen Schiebetüren allerhand Nützliches verschwinden.

Deze designgeoriënteerde combinatie zet gezellige accenten. De geïntegreerde bovenkasten laten allerlei nuttige voorwerpen verdwijnen achter comfortabele schuifdeuren.

Cet agencement très design reflète le confort. Les éléments encastrés dans le mur dissimulent vaisselle et ustensiles de cuisine derrière leurs portes coulissantes très pratiques.

Schwarz Hochglanz Lack
Zwart hoogglans lak
Noir lustre laque

AV 4030

Ein Zentrum fürs Wohnen und Genießen: Hier trifft man sich gern. Glänzendes Schwarz im Mix mit Weiß, Glas und Metall ist immer aktuell. Funktional: die Schrankwand mit Küchentechnik auf ergonomischer Höhe.

Een centrum voor wonen en genieten: hier ontmoet men elkaar graag. Glanzend zwart gemengd met wit, glas en metaal is altijd actueel. Functioneel: de kastenwand met keukentechniek op ergonomische hoogte.

Une cuisine à vivre et savourer: on s'y retrouve volontiers. Le noir brillant mélangé au blanc, au verre et aux couleurs métalliques est indémodable. Fonctionnel : le mur d'armoires avec les électroménagers à hauteur ergonomique.









Steingrau
Steengrijs
Gris pierre

AV 1080

Die klare Formensprache und zurückhaltende Farbgebung lassen die Architektur des Raumes optimal zur Geltung kommen. Kommunikativ: die Insel mit allen wichtigen Funktionen in der Raummitte.

De duidelijke vormtaal en terughoudende kleurstelling laten de architectuur van de ruimte optimaal tot zijn recht komen. Communicatief: het eiland met alle belangrijke functies in het midden van de ruimte.

La simplicité des lignes et une note de couleur discrète mettent en valeur l'architecture de la pièce de manière optimale. Stratégique : l'îlot avec toutes les fonctions importantes au milieu de la pièce.





Magnolie Reliefoptik
Magnolia reliëfoptiek
Magnolia aspect relief

AV 2040

Die neuartige Reliefoptik der hellen Front verbindet sich mit edlem Mandelholz. Eine zierliche Glasstheke setzt dazu einen wunderbar leichten Kontrapunkt.

De moderne reliëfoptiek van het lichte front voegt zich samen met edel amandelhout. Een sierlijke glasbar is daarbij een prachtige lichte tegenpool.

La nouvelle optique en reliefs des portes claires s'allie avec le noble bois d'amandier. Un comptoir en verre lui oppose un contraste léger magnifique.

Klassisch

„Allem Leben, allem Tun, aller Kunst muss das Handwerk vorausgehen“, wusste **J. W. v. Goethe**. Das gilt auch für die Gestaltung und den Bau zeitgemäßer Küchenklassiker. Jedes Stück ist ein Unikat, in Maßarbeit gefertigt.

Klassiek. „Aan al het leven, al het doen, alle kunst moet het handwerk voorafgaan“, wist **J. W. v. Goethe**. Dat geldt ook voor de vormgeving en de bouw van moderne keukenklassiekers. Elk stuk is een unicum, op maat gemaakt.

Classique. „L'artisanat doit précéder toute vie, toute action, tout art“, déclarait **J. W. v. Goethe**. Ceci est également valable pour l'agencement et la construction d'un classique de cuisine moderne. Chaque élément est unique, fabriqué sur mesure.









Designglas Sepiabraun | Altweiß
Designglas sepiabruin | Oudwit
Verre design brun sépia | Blanc antique

AV 5090

Zeit zum Entspannen und Genießen: Ruhezonen und Arbeitsbereiche haben hier angemessenen Raum. Der Farb- und Materialmix spiegelt Lebensfreude und Persönlichkeit wider.

Tijd om te ontspannen en te genieten: rustzones en werkgebieden hebben hier passende ruimte. De kleur- en materiaalmix weerspiegelen levensvreugde en persoonlijkheid.

Il est temps de se reposer et de savourer: espaces de détente et de travail trouvent ici les dimensions adéquates. Le mélange de couleurs et de matériaux reflète la joie de vivre et la personnalité.

Kernbuche glänzend
Kernbeuken glanzend
Cœur d'hêtre brillant

AV 3060

Eine helle Freude: Die Holzoptik von Kernbuche geht mit Metallrahmen und Mattglas eine erfrischend neue Verbindung ein. Bildschön: die bündig in die Front eingelassenen Griffschalen.

Een lichte vreugde: de houtoptiek van kernbeuken gaat met metaalaccenten en melkglas een verfrissend nieuwe verbinding aan. Beeldschoon: de bondig in het front geïntegreerde handgrepen.

Un charme clair: l'optique bois du cœur de hêtre créé une nouvelle ambiance rafraîchissante que soulignent des notes métalliques et du verre opaque. Superbes: les poignées incrustées dans les façades.









Cappuccino Acryl Hochglanz
Cappuccino acryl hoogglans
Acrylique cappuccino lustre

AV 3065

Kochen, Genießen und Kommunizieren in extravaganter Atmosphäre: Die exklusive Esstisch- und Sitzbankgruppe schlägt gekonnt die Brücke zum Wohnbereich. Edel wirkt die Kombination von Hochglanz und Echtholz furnier.

Koken, genieten en communiceren in een extravagante atmosfeer: de exclusieve eettafel- en zitbankgroep slaat knap de brug naar het woongebied. De combinatie van hoogglans en echt houtfineer geeft een edel effect.

Cuisiner, savourer et communiquer dans une atmosphère conviviale : l'ensemble exclusif table et bancs pose avec art des ponts vers le séjour. La combinaison de lustre et de placage en bois véritable a un effet noble.

Ahorn-calvados | Magnolie Hochglanz Lack
Esdoorn-calvados | Magnolia hoogglans lak
Érable calvados | Magnolia lustre laque

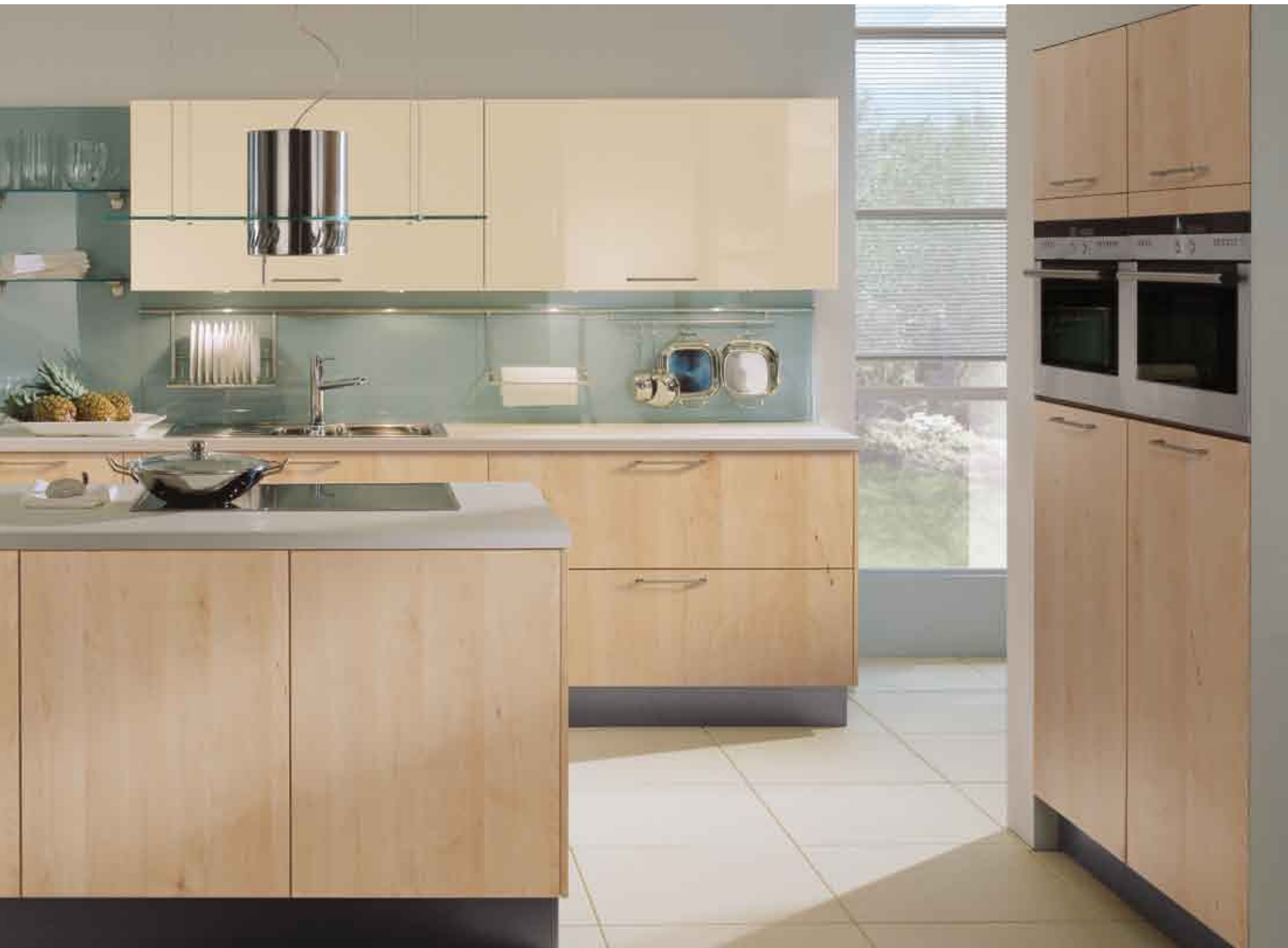
AV 1020
AV 4030

Filigran schwebt die Dunstesse über der Kochinsel im Raum. Küchentechnik auf ergonomischer Höhe und eine durchdachte Nischenausstattung erleichtern die tägliche Arbeit. Die Theke öffnet die Küche zum Wohnraum.

Filigraan zweeft de afzuigkap boven het kookeiland in de ruimte. Keukentechniek op ergonomische hoogte en een doordachte nisuitvoering vergemakkelijken het dagelijkse werk. De bar opent de keuken naar de woonruimte toe.

Filigrane, la hotte est suspendue dans la pièce au dessus de l'îlot de cuisine. Un électroménager à hauteur ergonomique et des équipements de credence facilitent le travail quotidien. Le bar ouvre la cuisine sur le séjour.









Weinrot Hochglanz Lack
Wijnrood hoogglans lak
Bordeaux lustre laque

AV 4030

Edel wie ein Bordeaux besten Jahrgangs schimmert die Front dieser Küche. Geradlinig in der Gestaltung, lebt die Rauminszenierung von der Materialsynthese aus Hochglanz, Granit und Edelstahl.

Edel als een bordeaux van de beste jaargang schemert het front van deze keuken. Rechthoekig in de vormgeving, leeft de ruimtescenering van de materiaalsynthese van hoogglans, graniet en roestvrij staal.

Les façades de cette cuisine reluisent, nobles comme un bordeaux des meilleures cuvées. Avec sa planification linéaire, cet agencement prend vie à travers la synthèse des matériaux : le lustre, le granit et l'acier inoxydable.





Silberkirsche
Zilverkersen
Cerisier argenté

AV 1081

Sympathisch und einladend wirkt diese Küchengestaltung. Die Holzoptik, offene Regalfächer und ein Demischrank nahe dem zeitgemäßen Essplatzes schaffen eine wohnliche Atmosphäre.

Deze keukenuitvoering werkt sympathiek en uitnodigend. De houtoptiek, open schappen en een demikast dicht bij de moderne eetplaats scheppen een gezellige atmosfeer.

Cet agencement de cuisine dégage un côté sympathique et fascinant. L'optique bois, les étagères ouvertes et l'armoire à proximité du coin repas moderne créent une atmosphère confortable.

Landhaus

„Die Küche ist eine Welt, deren Sonne der Kochherd ist“, schrieb der Schriftsteller und Feinschmecker **Victor Hugo** im 19. Jahrhundert. Eine sonnige Atmosphäre und die Renaissance detailreicher Schönheit zeichnen unsere Küchen im Landhausstil noch heute aus.

Landhuis. „De keuken is een wereld, waarin het fornuis de zon is“, schreef de schrijver en fijnproever **Victor Hugo** in de 19de eeuw. Een zonnige atmosfeer en renaissance van een detailrijke schoonheid kenmerken onze keukens in landhuisstijl ook vandaag nog.

Style campagnard. „La cuisine est un monde dont la cheminée est le soleil“, écrivait le poète et gourmet **Victor Hugo** au 19ème siècle. Une atmosphère ensoleillée et renaissance d'une beauté riche en détails distinguent aujourd'hui encore nos cuisines de style campagnard.









Safrangelb Strukturlack
Saffraangeel structuurlak
Jaune safran laque structurée

AV 4070

Hier stimmt einfach jedes Detail, von den nostalgischen Griffen bis zu den Flaschenfächern und dem stilvollen Herd. Ein Ambiente, das für Liebhaber schöner Dinge geschaffen wurde, voller bezaubernder Kleinigkeiten.

Hier klopt gewoon elk detail, van de nostalgische handgrepen tot de flessenrekken en het stijlvolle fornuis. Een ambiance, die geschapen werd voor liefhebbers van mooie dingen, vol betoverende kleinigheden.

Chaque détail compte : des poignées anciennes au range bouteilles et à la cuisinière pleine de style. Une ambiance créée pour les amoureux des belles choses, pleine de petits détails enchanteurs.

Vanille patiniert
Vanille gepatineerd
Vanille patiné

AV 3014

Behaglichkeit wird in dem liebevoll eingerichteten Ambiente dieser Wohnküche großgeschrieben. Die profilierte Rahmenfront, Vitrinenschränke und zahlreiche Details zeugen von einer meisterhaften Verarbeitung.

Behaaglijkheid wordt in de liefdevol ingerichte ambiance van deze woonkeuken met hoofdletters geschreven. Het geprofileerde kaderfront, vitrinekasten en talrijke details getuigen van een meesterlijke verwerking.

Le bien-être s'écrit avec un grand B dans l'ambiance aménagée avec amour de cette cuisine spacieuse. Les faces à cadre, les éléments vitrés et de nombreux détails témoignent du travail de maître artisan.







Altweiß Strukturlack
Oudwit structuurlak
Blanc antique laque structurée

AV 5035

Landhauslook der neuen Generation: in klassischem Weiß, mit dunkler Eiche elegant kombiniert. Rahmenfront, Kaminhaube und bildschöne Vitrinenschränke erinnern an gutbürgerliche Küchen.

Landhuislook van de nieuwe generatie: in klassiek wit, elegant gecombineerd met donker eiken. Kaderfront, haardkap en beeldschone vitrinekasten herinneren aan de bourgeoise keukens.

La nouvelle génération du style campagnard : un blanc naturel combiné avec du chêne sombre élégant. Les façades à cadre, la hotte et les magnifiques vitrines rappellent les belles cuisines d'antan.





Walnuss
Walnoot
Noix

AV 5010

Von betörender Schönheit ist die Wirkung von echtem Walnussholz. Sorgfältig ausgewählt und von Meisterhand verarbeitet, verleiht es dieser Küche den Ausdruck von Solidität und zeitloser Eleganz.

Van verblindende schoonheid is het effect van echt walnoothout. Zorgvuldig geselecteerd en gefineerd door de hand van de meester, geeft het dit ensemble de uitdrukking van deugdelijkheid en tijdloze elegantie.

L'effet du bois de noyer véritable est d'une beauté inouïe. Choisi avec soin et travaillé de main de maître, il donne à cet ensemble une impression de solidité et d'élégance hors du temps.





Mausgrau Strukturlack
Muisgrijs structuurlak
Gris souris laque structurée

AV 4020

Eine moderne Landhaus-Interpretation: Das Zusammenspiel von profilierten Fronten, Granit und Ahorn begeistert mit zurückhaltender Eleganz. Der von einer Haube gekrönte Herd und ein Aufsatzschrank mit Glastüren setzen stilechte Akzente.

Een moderne landhuisinterpretatie: het samenspel van geprofileerde fronten, graniet en esdoorn inspireert met terughoudende elegantie. Het met een kap gekroonde fornuis en een opzetkast met glazen deuren geven stilechte accenten.

Une adaptation moderne du style campagnard : l'harmonie entre les portes profilées, le granit et l'érable crée l'enthousiasme avec son élégance discrète. La cuisinière couronnée d'une hotte et les éléments superposés à portes vitrées donnent.

Weinrot Strukturlack
Wijnrood structuurlak
Bordeaux laque structurée

AV 4070

Auch hier zählt die Liebe zum Detail: Profilwangen, Pilaster, Zierblenden und Antikglas betonen den traditionellen Charakter dieser Küche. Das intensive Weinrot strahlt Wärme und Exklusivität aus.

Ook hier telt de liefde voor het detail: profielwangen, pilaren, sierlijsten en antiek glas accentueren het traditionele karakter van deze keuken. Het intensieve wijnrood straalt warmte en exclusiviteit uit.

Ici aussi, c'est l'amour du détail qui compte : joues profilées, colonnettes, frises décoratives et verre antique soulignent le caractère traditionnel de cette cuisine. Le bordeaux intense rayonne la chaleur et l'exclusivité.





Eiche-diamant
Eiken-diamant
Chêne diamant

AV 5010

Wertbeständigkeit und Ästhetik beweist die schlichte Rahmenfront in heller Eiche. Zeitgemäß kombiniert mit Mattglas, Edelstahl und Aluminium wird die Küche so zum stilvollen Mittelpunkt des Hauses.

Het slanke kaderfront in licht eiken laat waardevastheid en esthetica zien. Eigentijds gecombineerd met matglas, roestvrij staal en aluminium wordt de keuken zo een stijlvol middelpunt van het huis.

Les faces à cadre en chêne clair font preuve de stabilité et d'esthétisme. Combinée de manière moderne avec du verre dépoli, de l'acier inoxydable et de l'aluminium, la cuisine devient alors le coeur stylé.





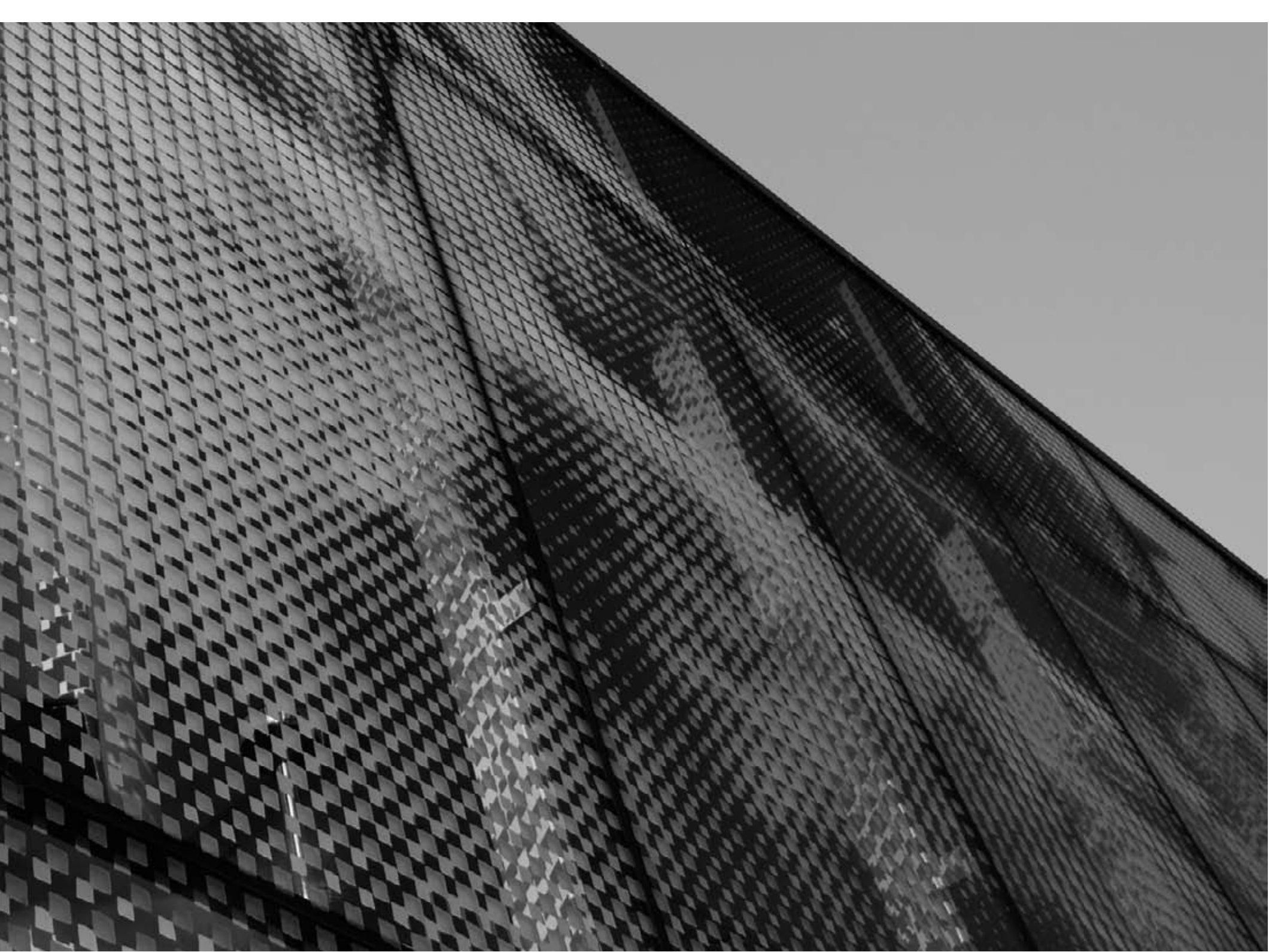
Gestaltung

„Kein Material überwindet so sehr die Materie wie Glas. Von allen Stoffen, die wir haben, ist es am elementarsten,“ urteilte Schriftsteller **Paul Scheerbart**. Auch Echtholz und Metall sind faszinierende Werkstoffe, um Küchen ein eigenes Gesicht zu geben.

Vormgeving. „Geen materiaal overwint zo zeer de materie dan glas. Van alle stoffen die we hebben is het de meest elementaire,“ oordeelde schrijver **Paul Scheerbart**. Ook echt hout en metaal zijn fascinerende materialen om keukens een eigen gezicht te geven.

Agencement. „Aucun matériel n’a autant de valeur que le verre. De tous les matériaux dont nous disposons, il est le plus élémentaire“ tel était le jugement de l’écrivain **Paul Scheerbart**. Mais le bois véritable et le métal sont, eux aussi, des matériaux fascinants pour donner un visage unique aux cuisines.





Zeitgemäß: Licht und Glas modern
Eigentijds: licht en glas modern
L'air du temps: lumière et verre moderne

- 1 Hochschrank mit Flügeltüren aus Akzentglas mit Einlegeböden aus Glas und Innenbeleuchtung.
 - 2 Frei schwebende Unterschränke und elegante Wandborde rücken eine Raumnische ins rechte Licht.
 - 3 Oberschränke mit Akzentglastüren und Schwenkbeschlägen verbinden Ästhetik und Funktionalität.
 - 4 Vertikale Akzentglastüren verleihen der Küche immer wieder eine neue Optik.
-
- 1 Hoge kast met vleugeldeuren van geaccentueerd glas met inlegschappen van glas en binnenverlichting.
 - 2 Vrij zwevende onderkasten en elegante wandrekken zetten een ruimtenis in het juiste licht.
 - 3 Bovenkasten met accentuerende glazen deuren en draaibeslag combineren esthetica en functionaliteit.
 - 4 Verticale, accentuerende glazen deuren verlenen de keuken altijd weer een nieuwe optiek.
-
- 1 Armoire à ouverture de porte latérale en exécution verre accent. Avec étagères en verre et éclairage intérieur.
 - 2 Des éléments bas suspendus et des étagères murales élégantes font ressortir les crédences.
 - 3 Les éléments muraux à porte lift verre accent allient esthétique et fonctionnalité.
 - 4 Les portes verre accent verticales donnent une nouvelle optique à la cuisine.









3

Stilvoll: Licht und Glas
 Stijlvol: licht en glas
 Plein de style: lumière et verre

- 1 Stilvoller Aufsatzschrank, Rahmentüren mit Antikglas. Die Innenbeleuchtung setzt wirkungsvolle Akzente.
- 2 Eleganter Demischrank mit Rahmentüren, Profilaufsatz, Glasböden und Innenbeleuchtung.
- 3 Ein Buffet mit großzügiger Rückwand-Paneel-Verkleidung, einem Unterschrank-Flaschenregal mit Zierblende und Profilwangen mit Fries.

- 1 Stijlvolle opzetkast. Vensterdeuren met antiek glas. De binnerverlichting geeft effectieve accenten.
- 2 Elegante demikast met vensterdeuren, profielopzet, glazen schappen en binnerverlichting.
- 3 Een buffet met een royale achterwand paneelbekleding, een flessenrek in de onderkast met sierlijst en profielwangen met fries.

- 1 Éléments superposés pleins de style. Portes à cadre et verre antique. L'éclairage intérieur est du plus grand effet.
- 2 Élégante armoire avec portes à cadre, plateau de recouvrement profilé, étagères en verre et éclairage intérieur.
- 3 Un buffet avec un panneau d'habillage de grandes dimensions, un élément bas pour bouteilles avec paroi arrière profilée et joues profilées à frise.



A row of approximately ten books is neatly arranged on a shelf at the top left of the unit.





Wohnlich: Designelemente | Solitär
Gezellig: designelementen | solitair
Conviviaux : éléments de design | solitaire

- 1 Ein Unikat, das wohnliche Akzente setzt. Mit Sockelpodesten und Barklappen an den Schränken.
 - 2 Integrierte Oberschänke mit Schiebetüren haben die Anmutung eines Aufsatzes und schaffen viel Platz.
-
- 1 Een unicum, dat gezellige accenten geeft. Met plintverhogingen en barkleppen aan de kasten.
 - 2 Geïntegreerde bovenkasten met schuifdeuren geven het idee van een opzet en scheppen veel plaats.
-
- 1 Une pièce unique qui reflète le de confort. Avec pieds de socle et éléments muraux à abattant de bar.
 - 2 Les éléments muraux encastrés à portes coulissantes ont fière allure et créent beaucoup de place.

Extravagant: Designelemente | Solitär
 Extravagant: designelementen | solitair
 Originaux : éléments de design | solitaire

- 1 Aufsatzschränke mit raffinierten Schiebetüren aus exklusivem Floralglas sind ästhetisch und funktional zugleich.
- 2 Markantes Regal mit 50 mm starken Böden in Mandelholz glänzend, kombiniert zu hellen Fronten.
- 3 Ein eleganter Schrank mit Stangengriffen aus Edelstahl – platziert auf einem zeitgemäßen Sockelpodest.

- 1 Opzetkasten met geraffineerde schuifdeuren van exclusief gebloemd glas zijn esthetisch en functioneel tegelijk.
- 2 Een markant rek met 50 mm dikke schappen in glanzend amandelhout, gecombineerd met lichte fronten.
- 3 Een elegante kast met roestvrij stalen stangen als handgrepen – geplaatst op een eigentijdse plintverhoging.

- 1 Les éléments superposés à portes coulissantes raffinées dans un verre à motif floral exclusif sont en à la fois esthétiques et pratiques.
- 2 Etagères en 50 mm d'épaisseur en bois d'amande brillant combiné avec des portes claires.
- 3 Élégant élément bas à poignées tringles en acier inoxydable – placé sur un socle moderne.









2

Einladend: Essplätze
 Uitnodigend: eetplaatsen
 Engageants : les coins repas

- 1 Esstisch, Sitzbank und Hocker gibt es in verschiedenen Größen und Echtholzfuernieren. Hier: in Teakholz.
- 2 Kleine Theke mit darunter platzierten Fächern für zwei Personen.
- 3 Puristische Tischlösung in Echtholzfuernier mit Sitzbänken.



3

- 1 Eettafel, zitbank en krukjes zijn er in verschillende groottes en echt gefineerd hout. Hier: in teakhout.
 - 2 Kleine bar met daaronder geplaatste vakken voor twee personen.
 - 3 Puristische tafeloplossing in echt gefineerd hout met zitbanken.
- 1 Tables, bancs et tabourets sont disponibles dans différentes tailles et placages de bois véritable. Ici : le teck.
 - 2 Petit comptoir pour deux personnes avec espace de rangement dissimulé.
 - 3 Solution de table puriste en placage de bois véritable et bancs.

Ausstattung

„Technische Perfektion ist nicht erreicht, wenn man nichts mehr hinzufügen kann, sondern wenn man nichts mehr weglassen kann“, wusste **Antoine de Saint-Exupéry**. Perfektion bis ins Detail ist auch das Ziel jeder Komfortausstattung einer Küche.

Uitvoering. „Technische perfectie is niet bereikt als men niets meer kan toevoegen, maar als men niets meer kan weglaten“, wist **Antoine de Saint-Exupéry**. Perfectie tot in het detail is ook het doel van elke comfortabele uitrusting van een keuken.

Équipement. **Antoine de Saint-Exupéry** le savait bien „La perfection n'est pas lorsqu'il n'y a plus rien à ajouter, mais lorsqu'il n'y a plus rien à enlever“. La perfection dans les moindres détails, c'est aussi l'objectif de tout équipement de cuisine.





Gut sortiert: Schubkästen
Goed gesorteerd: schuifladen
Bien pensé : les tiroirs

- 1 Extra breiter Schubkasten mit Facheinteilungen.
 - 2 Formschön, stabil, pflegeleicht. Metallzarge mit Metallrückwand. Vollauszugs-Führungsschienen mit Selbsteinzug serienmäßig.
 - 3 Besteckeinsätze aus Kunststoff. Soft geformte Schalen.
 - 4 Besteckeinsätze aus Massivholz.
 - 5/6 Universal-Orga-Set für Schubkästen. Facheinteilungen aus Massivholz.
 - 7/8 Gewürz-Orga-Set für Schubkästen.
 - 9 Digitalwaage für Schubkästen.
 - 10 Elektro-Allesschneider für Schubkästen. Ab 45 cm breite Unterschränke.
-
- 1 Extra brede bestekladen met vakindelingen.
 - 2 Mooi van vorm, stabiel, gemakkelijk te onderhouden. Metalen zijwanden met metalen achterwand. Volledig uittrekbare geleiderails met automatische sluiting standaard.
 - 3 Bestekinzetten van kunststof. Zacht gevormde schalen.
 - 4 Bestekinzetten van massief hout.
 - 5/6 Universele organisatieset voor schuifladen. Vakindelingen van massief hout.
 - 7/8 Organisatieset voor kruiden voor schuifladen.
 - 9 Digitale weegschaal voor schuifladen.
 - 10 Elektrische allessnijder voor schuifladen. Inzetbaar vanaf 45 cm brede onderkasten.
-
- 1 Tiroirs extra larges avec kits d'organisation.
 - 2 Esthétiques, stables, faciles à entretenir. Tiroirs en métal. Rails coulissants avec système de fermeture en série.
 - 3 Ramasse-couverts en pvc. Courbes arrondies.
 - 4 Ramasse-couverts en bois massif.
 - 5/6 Kit d'organisation universet pour tiroirs. Séparateurs en bois massif.
 - 7/8 Kit d'organisation épices pour tiroirs.
 - 9 Balance numérique pour tiroirs.
 - 10 Trancheuse électrique pour tiroirs. Utilisable dans les tiroirs d'une largeur de 45 cm et plus.





Durchorganisiert: Innenorga in Kunststoff, Buche und Nussbaum

Tot in de puntjes georganiseerd: uittrekbare delen in kunststof, beuken en notenhout

Organisé: les coulissants en mélamine, hêtre et noyer foncé

- 1 Integrierte Auszüge.
- 2 Kombination aus integriertem Schubkasten und herkömmlichem Auszug für optimale Übersichtlichkeit. Unten flexibel verstellbare Facheinteilungen.
- 3 Oben feste Facheinteilungen, unten flexibel einstellbare Zwischeneinteilungen aus Massivholz.
- 4 Auszüge mit Facheinteilungen aus massiven Nussbaum.

- 1 Geïntegreerde uittrekbare delen.
- 2 Combinatie van een geïntegreerd uittrekbaar deel en een traditioneel uittrekbaar deel voor optimale overzichtelijkheid. Onder flexibel verstelbare vakindelingen.
- 3 Boven vaste vakindelingen, onder flexibel instelbare tussenindelingen van massief hout.
- 4 Uittrekbare delen met vakindelingen van massief notenhout.

- 1 Coulissants intérieurs.
- 2 Combinaison de coulissant intérieur et de coulissants traditionnels pour un meilleur aperçu du contenu. En bas, des éléments de répartition variables.
- 3 En haut, répartition fixe des compartiments, en bas éléments variables de répartition en bois massif.
- 4 Coulissant avec séparateurs en noisetier massif.









Mehr Platz: Bevorratungsschränke Meer plaats: voorraadkast Plus de place: les armoires à provisions

- 1 Der Hochschrank mit Tandem-Auszug bietet maximalen Stauraum.
- 2 Besenschrank mit Hakenleiste, abschließbarem Erste-Hilfe-Fach und drei weiteren Fächern, Kehrblech- und Handfegerhalterung sowie einem robusten Metallschutzboden.
- 3 Raffiniert: Der Eck-Hochschrank nutzt jeden Quadratzentimeter.
- 4 Eleganter Blickfang: Hochschränke mit Flügeltüren aus Schwarzglas und Glaseinlegeböden.

- 1 De hoge kast met tandem uittrekbaar deel biedt maximale opberg ruimte voor voorraden .
- 2 Bezemkast met haaklijst, afsluitbaar eerste hulpvak en nog drie vakken, houder voor stoffer en blik alsmede een robuuste metalen veiligheidsplank.
- 3 Geraffineerd: de hogehoek kast benut elke vierkante centimeter.
- 4 Elegante blikvanger: hoge kasten met vleugeldeuren van zwart glas. Met glazen inlegschappen.

- 1 L'armoire à coulissant pivotant tandem offre un maximum d'espaces de rangement pour les provisions .
- 2 Armoire à balais avec support crochets, compartiment premier secours fermable et trois autres compartiments, supports pelle et balayette ainsi qu'une feuille métallique de protection.
- 3 Une solution raffinée: l'armoire d'angle utilise chaque centimètre carré.
- 4 Un accroche-regard élégant: les armoires à ouverture de portes latérale en verre noir. Avec étagères en verre.

Gute Ideen: Eck-Schranklösungen
Goede ideeën: hoekhoge kastoplossingen
Bonnes idée: les armoires d'angle

- 1 Der Eckhochschrank mit vier LeMans-Drehböden ist die perfekte Verbindung von Komfort, Ergonomie und Stauraum.
- 2 Gut durchdacht: der Eckschrank Magic Corner.
- 3 Der Eck-Unterschrank LeMans mit praktischen Schwenkauszügen und Metallreling für sicheren Halt nutzt schwer zugängliche Ecken optimal aus.

- 1 De hoge hoekkast met vier LeMans draaiplanken is de perfecte combinatie van comfort, ergonomie en opberg ruimte.
- 2 Goed doordacht: de hoekkast Magic Corner.
- 3 De hoekonderkast LeMans met praktische draaibare uittrekbare delen en metalen reling voor een veilige support benut ten volle moeilijk toegankelijke hoeken.

- 1 L'armoire d'angle à quatre plateaux pivotants LeMans est l'alliance parfaite du confort, de l'ergonomie et de l'espace de rangement.
- 2 Bien conçu: le meuble d'angle Magic Corner.
- 3 L'élément bas d'angle LeMans avec ses plateaux pivotants très pratiques et son bastingage en métal pour une meilleure tenue utilise les angles d'accès difficiles de manière optimale.





Komfortabel: kleine Helfer im Alltag
Comfortabel: kleine hulpjes in het alledaagse leven
Appréciables: des petits assistants au quotidien

- 1 Fest platziert ist das ausklappbare Bügelbrett im speziell dafür vorgesehenen Schrank und ausklappbaren Wäscheimer.
 - 2 Großer Stauraum auf kleiner Fläche: im Sockelschubkasten.
 - 3 Großraumauszüge für Getränkeboxen schaffen Ordnung. Ein wasserfester Sockel schützt vor Feuchtigkeit.
 - 4 Unterschrank mit Ausschwenkmechanik für einen Elektro-Alles-schneider.
-
- 1 Een vast plekje voor de uitklapbare strijkplank in de speciaal daar voor bestemde kast. Ook praktisch: de uitklapbare wasmand.
 - 2 Grote opberg ruimte op een klein oppervlak: in de plinthschuiflade.
 - 3 Uittrekbare delen met veel ruimte voor drankkisten scheppen orde. Een waterdichte sokkel beschermt tegen vocht.
 - 4 Onderkast met uitdraaimechanisme voor een elektrische allesnijder.
-
- 1 La planche à repasser dépliable est fixée dans l'armoire qui lui est réservée. Pratique aussi : la corbeille à linge amovible.
 - 2 Un grand volume de rangement sur une petite surface : le tiroir socle.
 - 3 Des coulissants XL pour les caisses de boissons permettent de tout ranger. Un profil de socle imperméable protège de l'humidité.
 - 4 Un élément bas avec une tablette relevalbe pour une trancheuse électrique.





2



4



3

Überzeugend: die Technik
Overtuigend: de techniek
Convaincante: la technique

- 1 Auszugs-Hochschrank für optimale Vorratshaltung.
- 2 Spülbereich mit Designarmatur in Edelstahl.
- 3 Gerätekombination – perfekt geplant auf kleinstem Raum.

- 1 Uittrekbare hoge kast voor het optimaal aanleggen van een voorraad.
- 2 Gootsteen met designarmatuur in roestvrij staal.
- 3 Apparaatcombinatie – perfect gepland op de kleinste ruimte.

- 1 Armoire à porte coulissante pour un rangement optimal des provisions.
- 2 Evier avec armature design en acier inoxydable.
- 3 Combinaison des appareils – Optimisation des petits espaces.









Abfallsysteme
Afvalsystemen
Système de déchets

Eine gute Planung zeigt sich zu guter Letzt auch in der Organisation einer sauberen und unkomplizierten Abfalltrennung, zum Beispiel mit klar strukturierten Großraum-Auszügen in Unterschränken.

Een goede planning laat zich best ook zien in de organisatie van een schone en ongecompliceerde afvalscheiding, bij voorbeeld met duidelijk gestructureerde uittrekbare delen met veel ruimte in onderkasten.

Un bon agencement se révèle également dans l'organisation d'un tri simple et efficace des déchets, comme par exemple les coulissants toute hauteur pour éléments bas avec système de déchets.

Perfektion bis ins kleinste Detail
Perfectie tot in het kleinste detail
La perfection jusque dans les plus petits détails

Modernste Lüftungstechnik ermöglicht Kochen ohne störende Gerüche. Modernste Hochleistungstechnik sorgt für eine angenehme Atmosphäre.

Met de modernste ventilatietechniek kan gekookt worden zonder storende luchtjes. De modernste techniek met topprestaties zorgt voor een aangename atmosfeer.

Un système de ventilation moderne élimine les odeurs du cuisson. Seule une technologie de pointe permet une ambiance agréable.





Programm

Großzügig gestaltete Fronten in breiter Auswahl, edle Materialien und innovative Technik sind die Markenzeichen unserer zeitgemäßen Küchenarchitektur – für neue Formen des Wohnens und Einrichtens.

Programma. Royaal vormgegeven fronten met een ruime keuze, edele materialen en innovatieve techniek zijn de handelsmerken van onze eigentijdse keukenarchitectuur – voor nieuwe vormen van wonen en inrichtingen.

Les programmes. Un large choix de façades, des matériaux nobles et une technologie innovante, voilà les valeurs de notre conception de cuisines modernes – pour un nouvel habitat et un nouvel agencement.





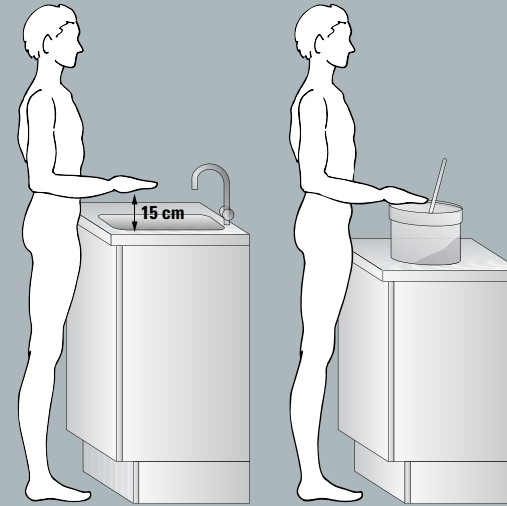
Ergonomie Ergonomie Ergonomie

Jede Küche ist ein Arbeitsplatz und sollte so bequem und komfortabel wie möglich gestaltet sein. Die Größe des Menschen liefert dabei den wichtigsten Parameter der Küche: die Höhe der Arbeitsfläche.

Ledere keuken is een werkplek en moet zo comfortabel mogelijk gevormd zijn. De grootte van de mensen levert daarbij de belangrijkste parameter van de keuken: de hoogte van het werkblad.

Chaque cuisine est un lieu de travail et elle doit donc être aménagée de manière aussi pratique et confortable que possible. La taille de la personne représente alors un paramètre important de la cuisine: la hauteur du plan de travail.

Korpshöhe
Korpushoogte
Hauteur du corps
78 cm (= 6 R)



Korpshöhe
Korpushoogte
Hauteur du corps
65 cm (= 5 R)

Stehen Sie aufrecht und winkeln Sie Ihren Unterarm 90° ab. Die ergonomische Arbeitshöhe errechnet sich: Ellenbogenhöhe minus 15 cm. Sie sind z. B. 170 cm groß und haben eine Ellenbogenhöhe von 107 cm, dann ist die ergonomisch richtige Arbeitshöhe für die Bereiche Vorbereiten und Spülen 92 cm. Im Bereich Kochen sollte die Arbeitshöhe um 1 Rastermaß abgesenkt werden. Das entspricht im Fallbeispiel: $92 \text{ cm} - 1 \text{ R (13 cm)} = 78 \text{ cm}$.

Ga rechtop staan en buig uw onderarm 90° . De ergonomische werkhoogte wordt zo gemeten: ellebooghoogte min 15 cm. U bent bijv. 170 cm groot en hebt een ellebooghoogte van 107 cm, dan is de ergonomisch juiste werkhoogte voor voorbereiden en afwassen 92 cm. In het kookgebied moet de werkhoogte verlaagd worden met 1 rastermaat. Dat komt in het voorbeeld overeen met: $92 \text{ cm} - 1 \text{ R (13 cm)} = 78 \text{ cm}$.

Tenez vous droit et pliez votre bras à 90° . On calcule la hauteur ergonomique : hauteur du coude moins 15cm. Vous mesurez par exemple 170 cm et votre coude est à une hauteur de 107 cm, la hauteur de travail ergonomique correcte pour les domaines de préparation et de l'évier est alors 92 cm. Dans la partie cuisson, la hauteur de travail doit être diminuée d'une mesure de trame. Dans notre exemple, cela correspond à: $92 \text{ cm} - 1 \text{ G (13 cm)} = 78 \text{ cm}$.

13 Raster
1 Raster (R) = 13 cm

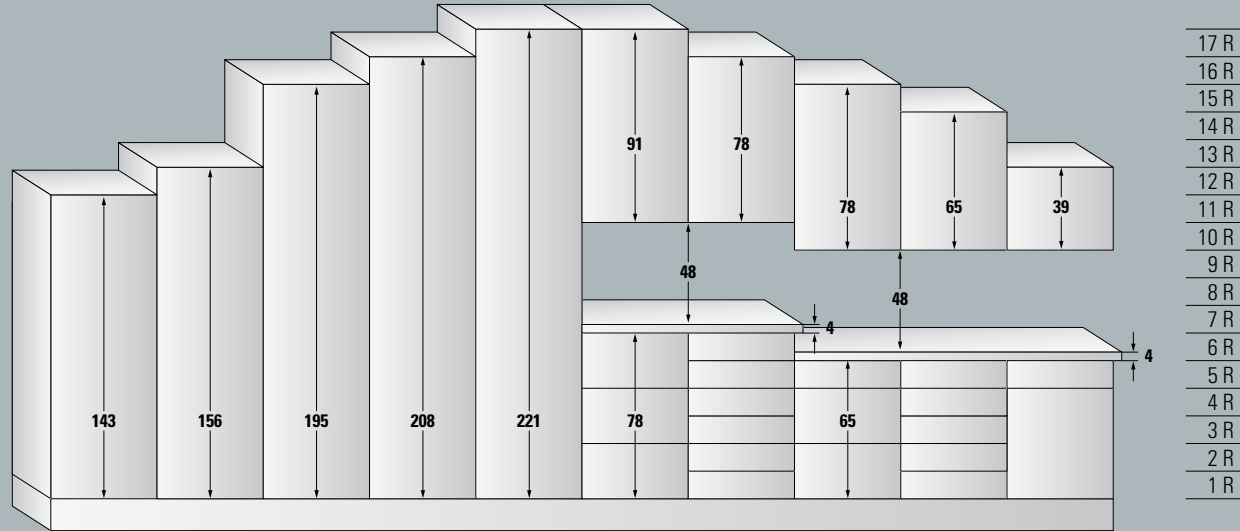
Raster 13 cm
1 Raster (R) = 13 cm

13 Trames
1 Trame (R) = 13 cm

Sockelhöhe
⊕ 10 | 15 | 17 | 22 cm

Sokkelhoogte
⊕ 10 | 15 | 17 | 22 cm

Hauteur de socle
⊕ 10 | 15 | 17 | 22 cm

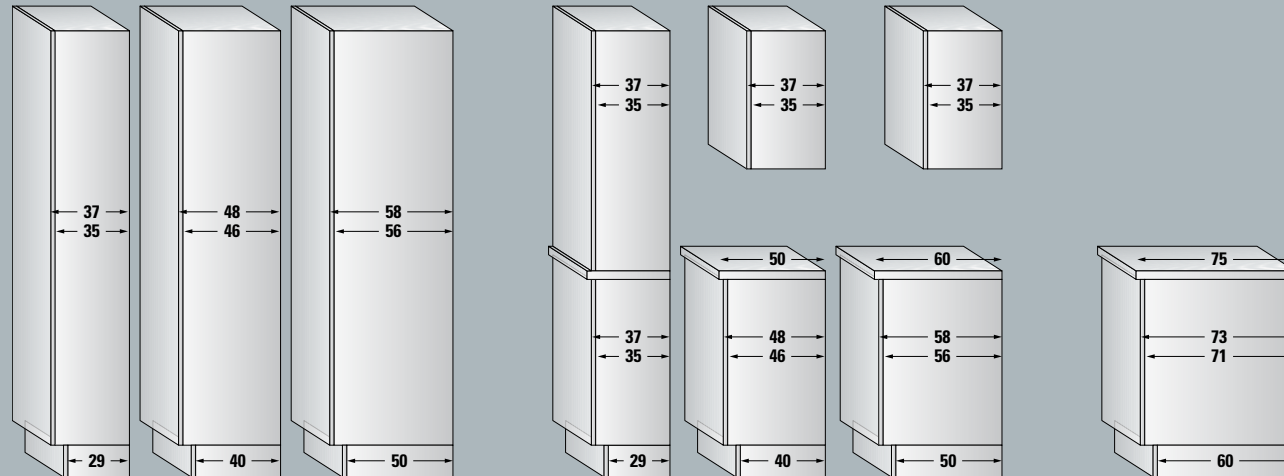


- | | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| • 2 x | Unterschrank-Korpshöhen | Onderkast-korpushoogtes | Hauteurs des éléments bas | 65 78 cm |
| • 4 x | Oberschrank-Korpshöhen | Bovenkast-korpushoogtes | Hauteurs des éléments muraux | 39 65 78 91 cm |
| • 5 x | Hochschrank-Korpshöhen | Staande kast-korpushoogtes | Hauteurs des armoires | 143 156 195 208 221 cm |
| • 4 x | Standard-Sockelhöhen | Standaard-plinthoogtes | Hauteurs standard des socles | 10 15 17 22 cm |
| • 8 x | Standards-Arbeitshöhen
(bei 4 cm Arbeitsplatte) | Standaard-werkhoogtes
(bij 4 cm werkblad) | Hauteurs standard des plans de travail
(4 cm épaisseur du plan de travail) | 79 84 86 91 92
97 99 104 cm |

Individuelle Planungsmöglichkeiten
für alle Raumgrößen

Individuele planningsmogelijkheden
voor alle ruimtematen

Possibilités de planification pour
chaque type de pièce

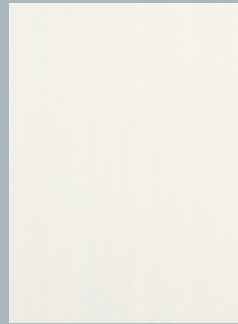


Hochschranke
Staande kasten
Armoires

Unterschranke, Oberschränke, Aufsatzschranke
Onderkasten, bovenkasten, opzetkasten
Éléments bas, éléments muraux, éléments superposés

Extratiefe Unterschranke
Onderkasten extra diep
Éléments bas avec une profondeur spéciale

Frontenübersicht Frontenoverzicht Aperçu des portes



A582
Caramel
Karamel
Caramel



A583
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre



A584
Magnolie
Magnolia
Magnolia



A686
Anthrazit
Antraciet
Anthracite



A551
Fino-bronze
Fino-brons
Fino bronze

AV 1080

Altweiß A561
Oudwit
Blanc antique

PG 1

AV 1026

Kastanie A550
Kastanje
Châtaigne

PG 1



AV 1027

Fino-umbra A539
Fino-omber
Fino ombre

PG 1



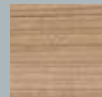
AV 1081

Bergulme A683
Bergolm
Orme de montagne

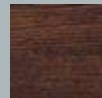
PG 1



A566
Mandelholz
Amandelhout
Bois amande



A591
Silberkirsche
Zilverkersen
Cerisier argenté



A684
Eiche-dunkel
Eiken-donker
Chêne foncé



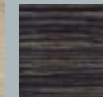
AV 1090

Esche gekälkt A790
Essenhout gekalkt
Frêne blanchi

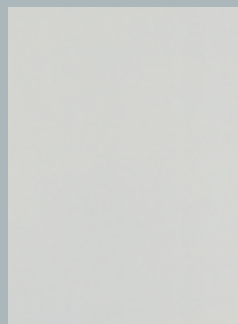
PG 1



A791
Pinie-bianco
Pijnboom wit
Pin blanc



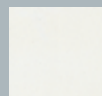
A792
Pinie-nero
Pijnboom zwart
Pin noir



AV 1010

Lichtgrau A501
Lichtgrijs
Gris clair

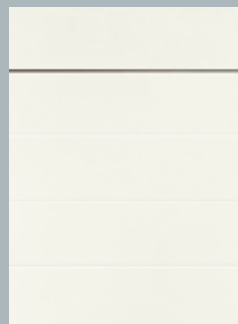
PG 2



A500
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A507
Vanille
Vanille
Vanille



AV 2010

Altweiß A608
Oudwit
Blanc antique

PG 2



AV 2020

Sonnengelb A589
Zonnegeel
Jaune soleil

PG 2



A587
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



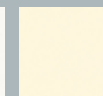
A588
Magnolie
Magnolia
Magnolia



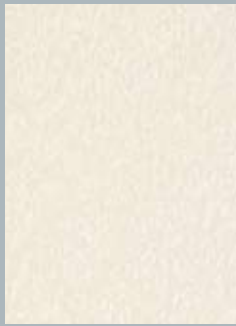
AV 2031

Altweiß A564
Oudwit
Blanc antique

PG 2



A565
Vanille
Vanille
Vanille



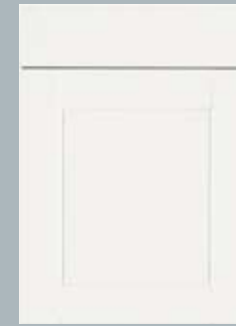
A558
Taigabirke
Taigaberken
Bouleau taiga



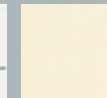
A793
Ahorn-calvados
Esdoorn-calvados
Érable calvados



AV 2025
Taigabirke A574
Taigaberken
Bouleau taiga



AV 3010
Altweiß A605
Oudwit
Blanc antique



A606
Vanille
Vanille
Vanille

AV 2040
Magnolie A697
Magnolia
Magnolia

PG 2 **AV 1020**
Seeonbuche A502
Seonbeuken
Hêtre seeon

PG 2

PG 2

PG 3



AV 3014
Vanille patiniert A622
Vanille gepatineerd
Vanille patiné



PG 3 **AV 3065**
Aubergine A777
Aubergine
Aubergine

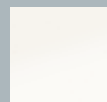
PG 3



A682
Anthrazit met.
Antraciet met.
Anthracite mét.



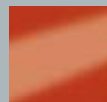
A681
Cappuccino
Cappuccino
Cappuccino



A781
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A782
Champagner
Champagne
Champagne



A794
Korallenrot
Koraalrood
Rouge corail



A795
Magnolie
Magnolia
Magnolia



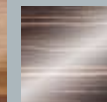
A805
Stahlblau
Staalblauw
Bleu acier



AV 3060
Mandelholz A699
Amandelhout
Bois amande



A580
Kernbuche
Kernbeuken
Cœur d'hêtre



A581
Macassar
Coromandel
Ébène macassar



A691
Teak
Teak
Teck

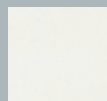


A698
Olive
Olive
Olijf
Olive

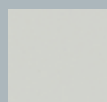
PG 3



AV 4000
Rubinrot A529
Robijnrood
Rouge rubis



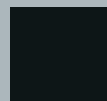
A522
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A523
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair



A524
Mausgrau
Muisgrijs
Gris souris



A528
Schwarz
Zwart
Noir



A530
Safrangelb
Safrangeel
Jaune safran



A531
Vanille
Vanille
Vanille



A535
Magnolie
Magnolia
Magnolia



A536
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux



A537
Café
Café
Café



A538
Pistazie
Pistache
Pistache



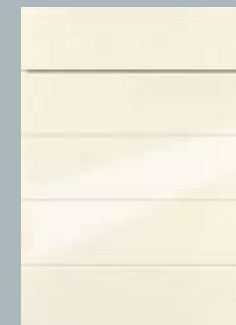
A688
Caramel
Karamel
Caramel



A689
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre



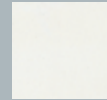
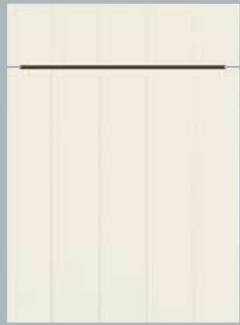
A796
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris



AV 4010
Magnolie A597
Magnolia
Magnolia

PG 4

PG 4



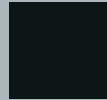
A722
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A723
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair



A724
Mausgrau
Muisgrijs
Gris souris



A728
Schwarz
Zwart
Noir



A729
Rubinrot
Robijnrood
Rouge rubis



A730
Safrangelb
Saffraangeel
Jaune safran



A731
Vanille
Vanille
Vanille



A736
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux



A737
Café
Café
Café



A738
Pistazie
Pistache
Pistache



A788
Caramel
Karamel
Caramel



A789
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre

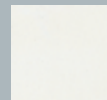
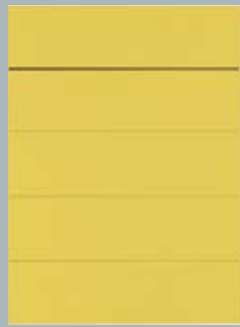


A798
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris

AV 4020

Magnolie A735
Magnolia
Magnolia

PG 4



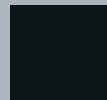
A740
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A741
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair



A742
Mausgrau
Muisgrijs
Gris souris



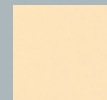
A743
Schwarz
Zwart
Noir



A744
Magnolie
Magnolia
Magnolia



A745
Vanille
Vanille
Vanille



A746
Safrangelb
Saffraangeel
Jaune safran



A748
Rubinrot
Robijnrood
Rouge rubis



A749
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux



A750
Café
Café
Café



A751
Caramel
Karamel
Caramel



A752
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre



A797
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris

AV 4040

Pistazie A747
Pistache
Pistache

PG 4



A578
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre



A635
Altweiß
Oudwit
Blanc antique



A637
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair



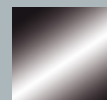
A638
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux



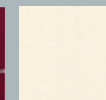
A665
Sonnengelb
Zonnegeel
Jaune soleil



A778
Cappuccino
Cappuccino
Cappuccino



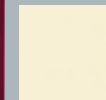
A663
Schwarz
Zwart
Noir



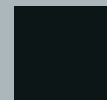
A598
Magnolie
Magnolia
Magnolia



A648
Safrangelb
Saffraangeel
Jaune safran



A664
Vanille
Vanille
Vanille



A667
Schwarz
Zwart
Noir



A799
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris

AV 4030

Magnolie A624
Magnolia
Magnolia

PG 4

AV 4070

Weinrot A666
Wijnrood
Bordeaux

PG 5



A649
Altweiß
Oudwit
Blanc antique

A650
Magnolie
Magnolia
Magnolia

A651
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair

A652
Mausgrau
Muisgrijs
Gris souris

A653
Schwarz
Zwart
Noir

A655
Safrangelb
Saffraangeel
Jaune safran

A656
Rubinrot
Robijnrood
Rouge rubis

A658
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux

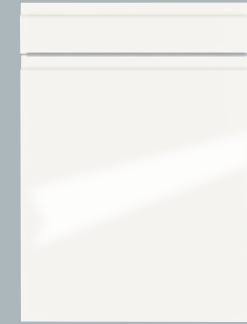
A659
Café
Café
Café

A661
Pistazie
Pistache
Pistache

A662
Vanille
Vanille
Vanille

A694
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre

A804
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris



AV 5000 PG 5
Caramel A693
Karamel
Caramel

AV 5025 PG 5
Altweiß A800
Oudwit
Blanc antique

AV 5030 PG 5
Altweiß A813
Oudwit
Blanc antique



A696
Magnolie
Magnolia
Magnolia

A754
Caramel
Karamel
Caramel

A756
Safrangelb
Saffraangeel
Jaune safran

A757
Altweiß
Oudwit
Blanc antique

A758
Café
Café
Café

A759
Lichtgrau
Lichtgrijs
Gris clair

A760
Steingrau
Steengrijs
Gris pierre

A761
Mausgrau
Muisgrijs
Gris souris

A762
Pistazie
Pistache
Pistache

A763
Schwarz
Zwart
Noir

A764
Weinrot
Wijnrood
Bordeaux

A765
Rubinrot
Robijnrood
Rouge rubis

A801
Kieselgrau
Kieselgrijs
Pierre moulu gris



AV 5035 PG 5
Vanille A755
Oudwit
Blanc antique

AV 5070 PG 5
Edelstahlfarben A816
Roestvrij staal kleurig
Coloris acier inox.



A616
Ahorn-cognac
Esdoorn-cognac
Érable cognac

A712
Eiche-diamant
Eiken-diamant
Chêne diamant



A678
Eiche-graphit
Eiken-grafiet
Chêne graphite

A819
Eiche-tabak
Eiken-tabak
Chêne tabac

A828
Walnuss
Walnoot
Noix



A713
Altweiß
Oudwit
Blanc antique

A714
Magnolie
Magnolia
Magnolia

A802
Brombeere
Braam
Mûre

A803
Graugrün
Grijsgroen
Vert gris

AV 5010 PG 5
Walnuss A779
Walnoot
Noix

AV 5080 PG 5
Eiche-diamant A818
Eiken-diamant
Chêne diamant

AV 5090 PG 5
Sepiabraun A715
Sepiabraun
Brun sépia

Arbeitsplatten und Dekore

Werkbladen en decors

Plans de travail et décors

Sie sind ausdrucksstark, pflegeleicht und strapazierfähig: Arbeitsplatten und Dekore stehen in vielen Variationen zur Auswahl.

Zij zijn uitdrukingsvol, eenvoudig in onderhoud en stevig: werkbladen en decors in veel variaties naar keuze.

Ils sont séduisants, faciles d'entretien et résistants. Les plans de travail et décors sont disponibles dans de nombreuses variantes.



19 Ahorn-calvados
19 Esdoorn-calvados
19 Érable calvados



55 Ahorn-cognac
55 Esdoorn-cognac
55 Érable cognac



41 Akazie-dunkel
41 Acacia donker
41 Acacia foncé



10 Black Limba
10 Zwart limba
10 Limba noir



51 Eiche-dunkel
51 Eiken-donker
51 Chêne foncé



31 Kernahorn
31 Kernesdoorn
31 Cœur d'érable



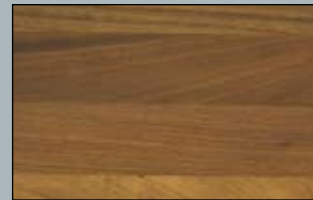
09 Kernholz
09 Kernhout
09 Cœur de bois



06 Macassar
06 Coromandel
06 Ebène macassar



07 Mandelholz
07 Amandelhout
07 Bois amande



68 Nußbaum dunkel
68 Notenhout donker
68 Noyer foncé



67 Nußbaum geplankt
67 Notenhout laminaat
67 Noyer à planches



15 Olive matt
15 Olijf mat
15 Olive mat



69 Feinstab Palissander
69 Fijnstaaf palissander
69 Palissandre à planches fines



78 Parkettbuche
78 Parketbeuken
78 Hêtre parquet repro



38 Rotkernbuche
38 Roodkernbeuken
38 Cœur de hêtre rouge



75 Seonbuche
75 Seonbeuken
75 Hêtre seon



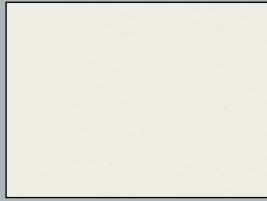
82 Silberkirsche
82 Zilverkersen
82 Cerisier argenté



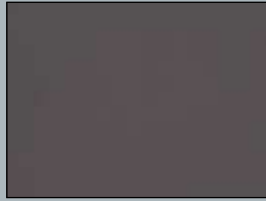
44 Stabholz hell
44 Licht staafhout
44 Bois de bout clair



86 Stabholz dunkel
86 Staafhout donker
86 Bois de bout foncé



138 Altweiß
138 Oudwit
138 Blanc antique



47 Anthrazit
47 Antraciet
47 Anthracite



17 Azul weiß
17 Azul wit
17 Azul blanc



45 Basalt-Dekor
45 Basalt decor
45 Décor basalte



54 Beton dunkel
54 Beton donker
54 Béton foncé



53 Beton hell
53 Beton-licht
53 Béton clair



08 Coriano
08 Coriano
08 Coriano



33 Eisgranit graubeige
33 Ijsgraniet grijsbeige
33 Granit glace gris beige



34 Eisgranit graublau
34 Ijsgraniet grijsblauw
34 Granit glace gris bleu



01 Feinstein weiß
01 Fijnsteen wit
01 Eff. pierre moulu blanc



03 Fibra magnolie
03 Fibra magnolia
03 Fibra magnolia



05 Glasoptik
05 Glasoptiek
05 Optique verre



29 Granit schwarz
29 Graniet zwart
29 Granit noir



46 Lapido dunkel
46 Lapido donker
46 Lapido foncé



50 Levanto grau
50 Levanto grijs
50 Levanto gris



73 Malaga
73 Malaga
73 Malaga



04 Marmor braun
04 Marmer bruin
04 Marbre brun



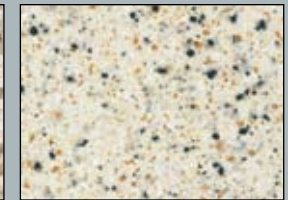
83 Marmor sand
83 Marmer zand
83 Marbre sable



84 Metallo
84 Metallo
84 Metallo



02 Modena
02 Modena
02 Modena



64 Patio beige
64 Patio beige
64 Patio beige



65 Patio sand
65 Patio zand
65 Patio sable



81 Sandstein grau
81 Zandsteen grijs
81 Grès gris



20 Speckstein grau
20 Speksteen grijs
20 Stéatite gris



21 Speckstein mausgrau
21 Speksteen muisgrijs
21 Stéatite gris souris



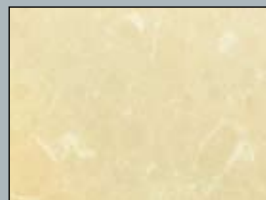
12 Turmalin
12 Turmalin
12 Turmalin



334 Blanco Zeus poliert *
334 Blanco zeus gepolijst *
334 Blanco Zeus poli *



335 Haiku poliert *
335 Haiku gepolijst *
335 Haiku poli *



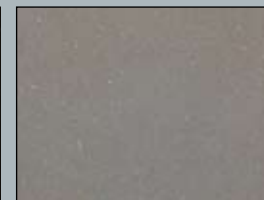
329 Rhin Patinato *
329 Rhin patinato *
329 Rhin patinato *



328 Amazon Patinato *
328 Amazon patinato *
328 Amazon patinato *



336 Unsui poliert *
336 Unsui gepolijst *
336 Unsui poli *



337 Gris Expo poliert *
337 Gris expo gepolijst *
337 Gris Expo poli *



330 Negro Tebas poliert *
330 Negro Tebas gepolijst *
330 Negro Tebas poli *

Griffe Handgrepen Poignées

Wie das Tüpfelchen auf dem i sind Griffe ein wesentliches Detail und unterstreichen den Charakter und Stil einer Küche.

Zoals het puntje op de i zijn handgrepen een belangrijk detail en onderstrepen het karakter en de stijl van een keuken.

Comme une cerise sur le gâteau, les poignées constituent un détail essentiel qui souligne le caractère et le style d'une cuisine.



105 Metallgriff, edelstahlfarben
105 Knob, metaal, r.v.s. kleurig
105 Bouton, métal, coloris acier inox.



106 Holzgriff, wengefarben
106 Knob, hout, wengekleurig
106 Bouton, bois, coloris wengé



107 Metallgriff, edelstahlfarben
107 Knob, metaal, r.v.s. kleurig
107 Bouton, métal, coloris acier inox.



110 Metallgriff, Chrom glänzend, Glas **NEU**
110 Knop, metaal, chroom glanzend glas helder
110 Bouton, métal, chromé-brillant cristal



152 Metallgriff, zinn-/ kupferfarben
152 Knop, metaal, tin-/ koperkleurig
152 Bouton, métal, coloris étain/cuivre



150 Metallgriff, zinnfarben
150 Knop, metaal, tinkleurig
150 Bouton, métal, coloris étain



540 Metallgriff, zinnfarben
540 Greep, metaal, tinkleurig
540 Poignée, métal, coloris étain



und en et
Metallgriff, zinnfarben
Greep, metaal, tinkleurig
Poignée, métal, coloris étain



404 Metallgriff, edelstahlfarben
404 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
404 Poignée, métal, coloris acier inox.



405 Metallgriff, edelstahlfarben
405 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
405 Poignée, métal, coloris acier inox.



425 Metallgriff, edelstahlfarben
425 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
425 Poignée, métal, coloris acier inox.



460 Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
460 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
460 Poignée, métal, coloris acier inox.



462 Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
462 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
462 Poignée, métal, coloris acier inox.



408 Metallgriff, edelstahlfarben
408 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
408 Poignée, métal, coloris acier inox.



409 Metallgriff, edelstahlfarben
409 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
409 Poignée, métal, coloris acier inox.



416 Metallgriff, zinn-/kopperfarben
416 Greep, metaal, tin-/ koperkleurig
416 Poignée, métal, coloris acier inox.



473 Metallgriff, zinnfarben
473 Greep, metaal, tinkleurig
473 Poignée, métal, coloris étain



481 Metallgriff, zinn-/kopperfarben
481 Greep, metaal, tin-/ koperkleurig
481 Poignée, métal, coloris étain/cuivre



401 Metallgriff, zinnfarben
401 Greep, metaal, tinkleurig
401 Poignée, métal, coloris étain



407 Metallgriff, edelstahlfarben
407 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
407 Poignée, métal, coloris acier inox.



422 Metallgriff, zinnfarben
422 Greep, metaal, tinkleurig
422 Poignée, métal, coloris étain



424 Metallgriff, zinnfarben
424 Greep, metaal, tinkleurig
424 Poignée, métal, coloris étain



433 Metallgriff, edelstahlfarben
433 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
433 Poignée, métal, coloris acier inox.



434 Metallgriff, edelstahlfarben
434 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
434 Poignée, métal, coloris acier inox.



440 Metallgriff, edelstahlfarben
440 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
440 Poignée, métal, coloris acier inox.



446 Metallgriff, edelstahlfarben
446 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
446 Poignée, métal, coloris acier inox.



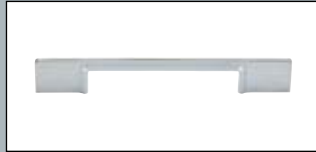
455 Metallgriff, edelstahlfarben
455 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
455 Poignée, métal, coloris acier inox.



457 Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
457 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
457 Poignée, métal, coloris acier inox.



459 Metallgriff, edelstahlfarben
459 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
459 Poignée, métal, coloris acier inox.



461 Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
461 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
461 Poignée, métal, coloris acier inox.



464 Metallgriff, edelstahlfarben
464 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
464 Poignée, métal, coloris acier inox.



468 Metallgriff, Chrom glänzend, Glas
468 Greep, metaal, chroom glanzend glas helder
468 Poignée, métal, chromé-brillant cristal



523 Metallgriff, edelstahlfarben
523 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
523 Poignée, métal, coloris acier inox.



403 Metallgriff, alufarben
403 Greep, metaal, aluminium kleurig
403 Poignée, métal, coloris alu



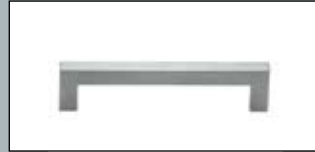
541 Metallgriff, edelstahlfarben
541 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
541 Poignée, métal, coloris acier inox.



NEU **544** Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
544 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
544 Poignée, métal, coloris acier inox.



428 Metallgriff, edelstahlfarben
428 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
428 Poignée, métal, coloris acier inox.



438 Metallgriff, edelstahlfarben
438 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
438 Poignée, métal, coloris acier inox.



439 Metallgriff, edelstahlfarben
439 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
439 Poignée, métal, coloris acier inox.



441 Metallgriff, edelstahlfarben
441 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
441 Poignée, métal, coloris acier inox.



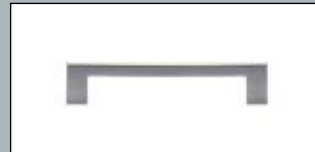
445 Metallgriff, edelstahlfarben
445 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
445 Poignée, métal, coloris acier inox.



NEU **452** Metallgriff, edelstahlfarben **NEU**
452 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
452 Poignée, métal, coloris acier inox.



471 Metallgriff, Edeltstahl
471 Greep, metaal, roestvrij staal
471 Poignée, métal, coloris acier inox.



532 Metallgriff, edelstahlfarben
532 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
532 Poignée, métal, coloris acier inox.



534 Metallgriff, edelstahlfarben
534 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
534 Poignée métallique coloris acier inox.



430 Metallgriff, edelstahlfarben
430 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
430 Poignée, métal, coloris acier inox.



431 Metallgriff, Chrom glänzend
431 Greep, metaal, chroom glanzend
431 Poignée, métal, chromé-brillant



444 Metallgriff, edelstahlfarben
444 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
444 Poignée, métal, coloris acier inox.



495 Metallgriff, edelstahlfarben
495 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
495 Poignée, métal, coloris acier inox.



497 Metallgriff, schwarz lackiert
497 Greep, metaal, zwart gelakt
497 Poignée, métal, noir laqué



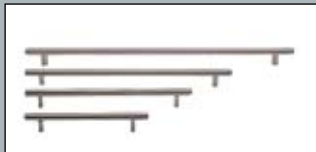
436 Metallgriff, edelstahlfarben
436 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
436 Poignée, métal, coloris acier inox.



570 Metallgriff, edelstahlfarben
570 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
570 Poignée, métal, coloris acier inox.



580 Metallgriff, alufarben
580 Greep, metaal, aluminium kleurig
580 Poignée, métal, coloris alu



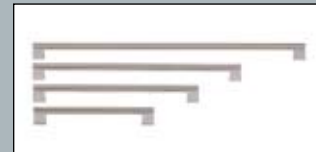
616 Stangengriff, edelstahlfarben
616 Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
616 Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



560 Stangengriff, edelstahlfarben
560 Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
560 Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



610 Stangengriff, edelstahlfarben
610 Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
610 Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



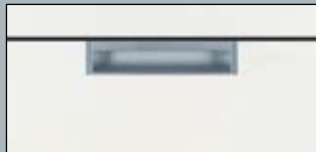
530 Stangengriff, edelstahlfarben
530 Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
530 Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



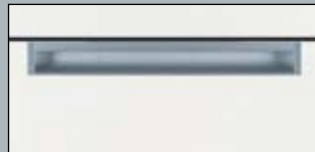
470a Stangengriff, edelstahlfarben
470a Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
470a Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



470b Stangengriff, edelstahlfarben
470b Staafgreep, metaal, r.v.s. kleurig
470b Poignée tringle, métal, coloris acier inox.



200 Metallgriff, edelstahlfarben
200 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
200 Poignée, métal, coloris acier inox.



500 Metallgriff, edelstahlfarben
500 Greep, metaal, r.v.s. kleurig
500 Poignée, métal, coloris acier inox.



M700 Metallgriff, Aluminium poliert
M700 Greeplijst, metaal, aluminium gepolijst
M700 Poignée, métal, alu poli




700 Metallgriff, Aluminium poliert
700 Greep, metaal, aluminium gepolijst
700 Poignée, métal, alu poli

Typen-Übersicht


Type-overzicht

Aperçu des modèles

Unterschranke

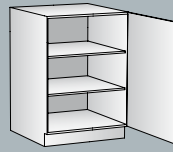
Abbildung  78 cm




Onderkasten

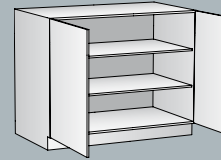
Afbeelding  78 cm




Éléments bas

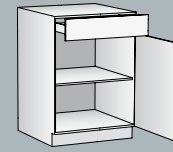
Illustration  78 cm






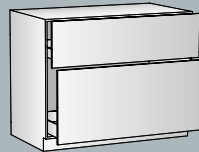
 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 65 | 78 cm
 35 | 46 | 56 cm






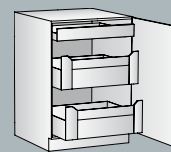
 80 | 90 | 100 cm
 65 | 78 cm
 46 | 56 cm






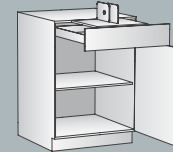
 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 65 | 78 cm
 46 | 56 cm






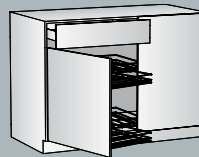
 80 | 90 | 100 | 120 cm
 65 | 78 cm
 46 | 56 | 71 cm



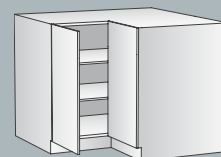
 40 | 50 | 60 cm
 78 cm
 56 cm






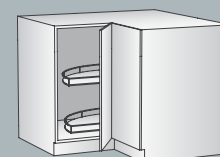
 45 | 50 | 60 cm
 65 | 78 cm
 56 cm






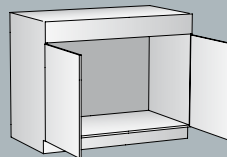
 110 | 115 | 125 cm
 65 | 78 cm
 56 cm






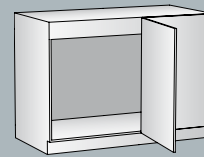
 90 x 90 cm
 65 | 78 cm
 56 cm






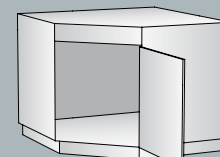
 90 x 90 cm
 65 | 78 cm
 56 cm






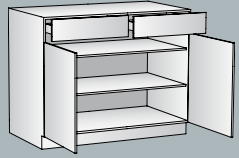
 80 | 90 | 100 cm
 65 | 78 cm
 56 cm



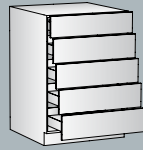
 105 | 110 | 115 | 125 cm
 78 cm
 56 cm



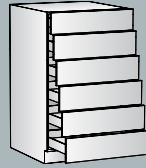
 90 x 90 cm
 65 | 78 cm
 56 cm



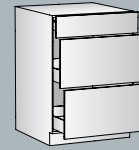
⇄ 80 | 90 | 100 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



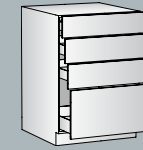
⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 65 cm
 ↘ 46 | 56 cm



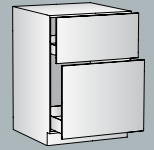
⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



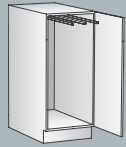
⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



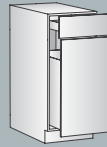
⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



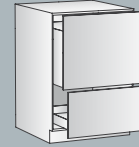
⇄ 30 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



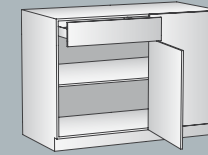
⇄ 30 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 56 cm



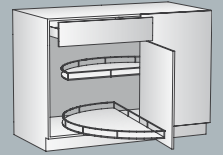
⇄ 30 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 56 cm



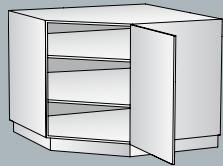
⇄ 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



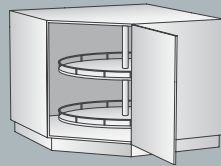
⇄ 105 | 110 | 115 | 125 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 46 | 56 cm



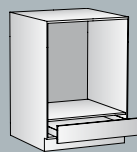
⇄ 110 | 115 | 125 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



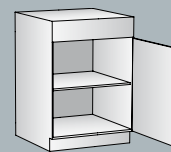
⇄ 90 x 90 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 56 cm



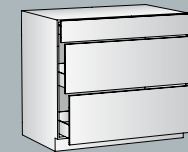
⇄ 90 x 90 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 56 cm



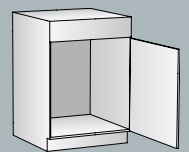
⇄ 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



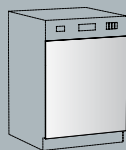
⇄ 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



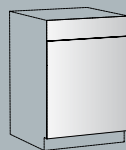
⇄ 80 | 90 | 100 | 120 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



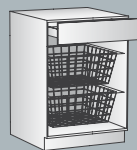
⇄ 40 | 45 | 50 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



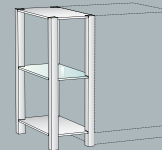
⇄ 45 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



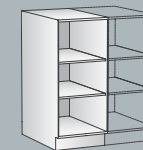
⇄ 45 | 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 56 cm



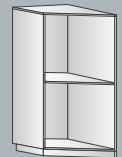
⇄ 50 | 60 cm
 ↑ 78 cm
 ↘ 56 cm



⇄ 25 | 90 cm
 ↑ 88 – 100 cm
 ↘ 58 cm



⇄ 15 – 60 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 37,3 cm



⇄ 30 cm
 ↑ 65 | 78 cm
 ↘ 37,3 | 58,3 cm

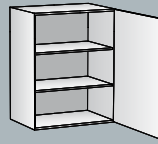
Typen-Übersicht




Type-overzicht

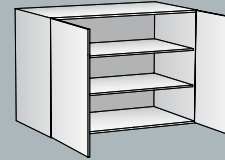
Aperçu des modèles




Oberschränke

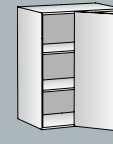
Abbildung  78 cm






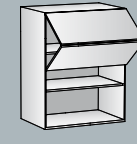
 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 39 | 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






 80 | 90 | 100 cm
 39 | 65 | 78 | 91 cm
 35 cm




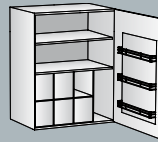
 60 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






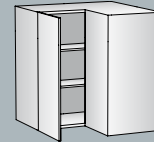
 60 | 80 | 90 | 100 cm
 78 cm
 35 cm




Bovenkasten

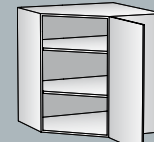
Afbeelding  78 cm






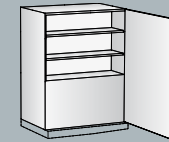
 30 | 40 | 45 | 50 | 60 cm
 39 | 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






 65 x 65 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm



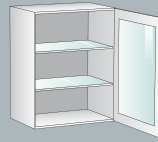
 60 x 60 | 65 x 65 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






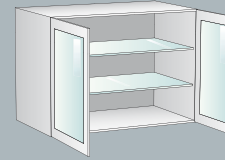
 60 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm




Éléments muraux

Illustration  78 cm






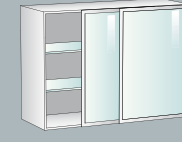
 45 | 50 | 60 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






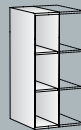
 90 | 100 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm






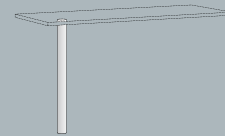
 60 cm
 65 | 78 | 91 cm
 35 cm





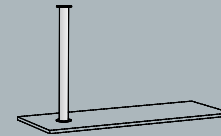
 80 | 90 | 100 cm
 39 | 65 | 78 cm
 37,3 cm



 15 – 60 cm
 65 | 78 | 91 cm
 37,3 cm



 Ø 6 cm
 69 | 82 cm



 109 cm

Aufsatz- und Hochschränke

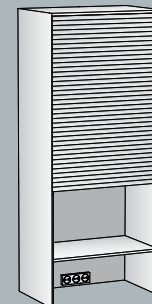
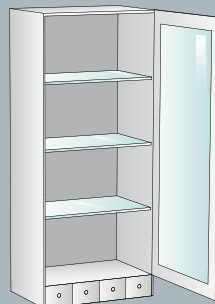
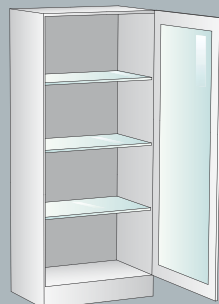
Abbildung  126 | 195 cm




Boven- en opzetkasten




Afbeelding  126 | 195 cm




Éléments superposés et armoires




Illustration  126 | 195 cm

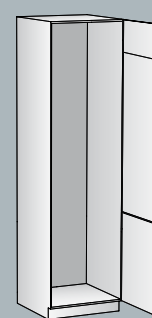
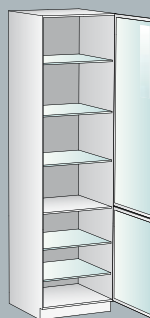
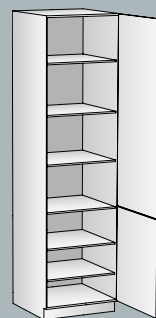





 60 cm
 113 | 126 | 139 cm
 35 cm




 60 cm
 113 | 126 | 129 cm
 35 cm




 60 | 80 | 90 cm
 113 | 126 | 139 cm
 37,3 | 43 cm




 50 | 60 | 80 | 90 cm
 113 | 126 | 139 cm
 37,3 | 43 cm






 30 | 40 | 50 | 60 cm
 143 | 156 | 195 | 208 | 221 cm
 35 | 46 | 56 cm

 45 | 50 | 60 cm
 143 | 156 | 195 | 208 | 221 cm
 46 | 56 cm

 30 | 40 cm
 143 | 156 | 195 | 208 | 221 cm
 56 cm

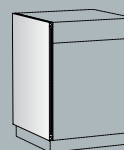
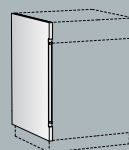
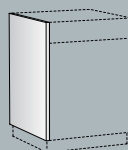
 60 cm
 143 | 156 | 195 | 208 | 221 cm
 56 cm




 15 – 30 cm
 143 | 156 | 195 | 208 | 221 cm
 37,3 cm




Korpus-Seiten




Korpuszijden

Systèmes de joues



 1,6 | 2,5 | 5 | 10 cm
 15 – 260 cm
 15 – 120 cm

 1,6 | 2,5 | 5 | 10 cm
 15 – 260 cm
 15 – 120 cm

 1,6 | 2,5 | 5 | 10 cm
 15 – 260 cm
 15 – 120 cm

IMPRESSUM

Änderungen im Programm, Material, Ausführung, Abmessungen bleiben vorbehalten. Alle Einrichtungsbeispiele sind unverbindlich. Druckfehlerberichtigungen behalten wir uns vor. Mit Erscheinen dieses Katalogs verlieren alle bisherigen ihre Gültigkeit.

Printed in Germany 8/2008

Art.-Nr. AV-A-09

NABESCHOUWING

Wijzigingen in het programma, materiaal, uitvoering en afmetingen blijven voorbehouden. Inrichtingsvoorbeelden zijn vrijblijvend. Drukfouten voorbehouden. Met het verschijnen van deze katalogus verliezen alle vorige uitgaven hun geldigheid.

REMARQUES

Sous réserve de modifications de programmes, de matériaux et de dimensions. Exemples d'agencement non contractuels. Sous réserve d'erreurs éventuelles d'impression. La parution du présent catalogue annule et remplace tous les précédents.